MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12520480 0

Nazarov, Fattakh
[P'esy, violin & piano (1975)]
P'esy dlia skripki i fortepiano

M
1395
N29P4

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

ФАТТАХ НАЗАРОВ

ПЬЕСЫ

для скрипки
и фортепиано

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР · МОСКВА 1975

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761125204800

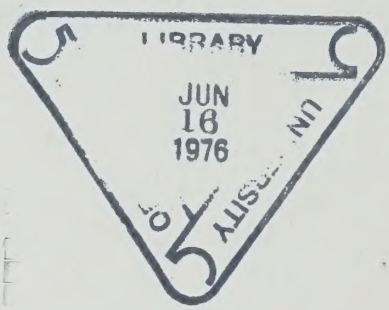
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ
Средние и старшие классы

ФАТТАХ НАЗАРОВ

ПЬЕСЫ

для скрипки и фортепиано

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1975



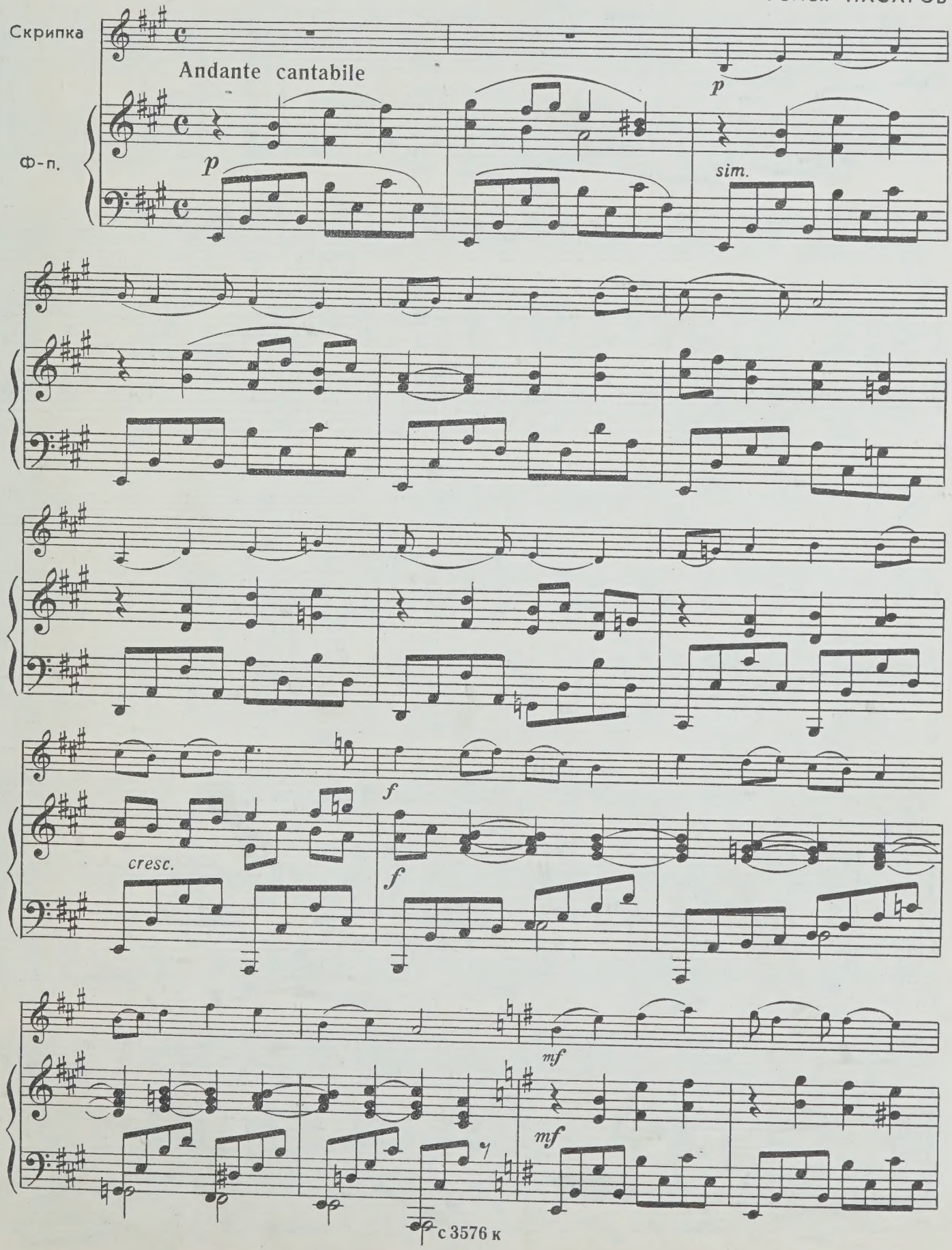
M
1395
N29P4

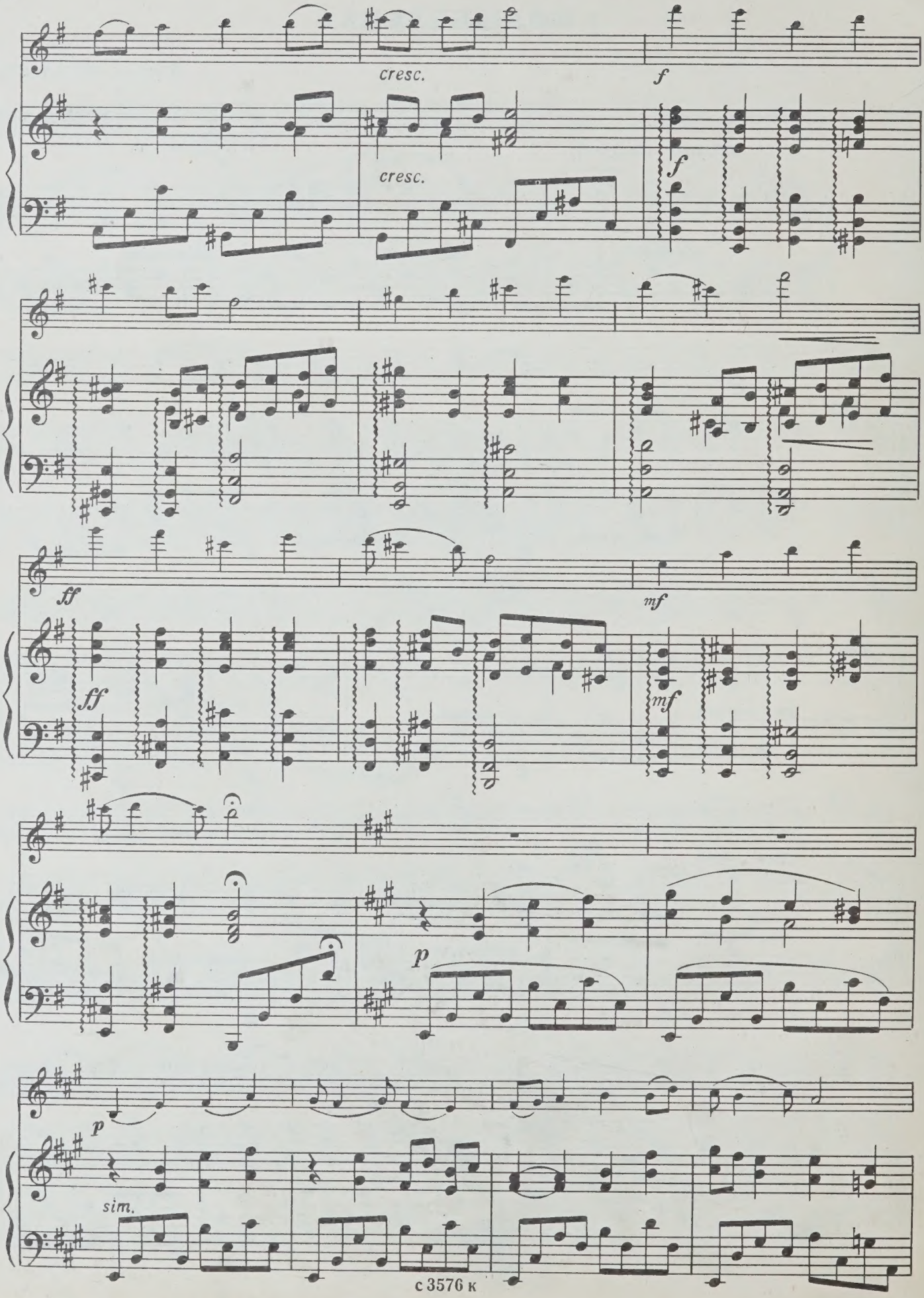
Н $\frac{90601-280}{082(02)-75}$ 418—75

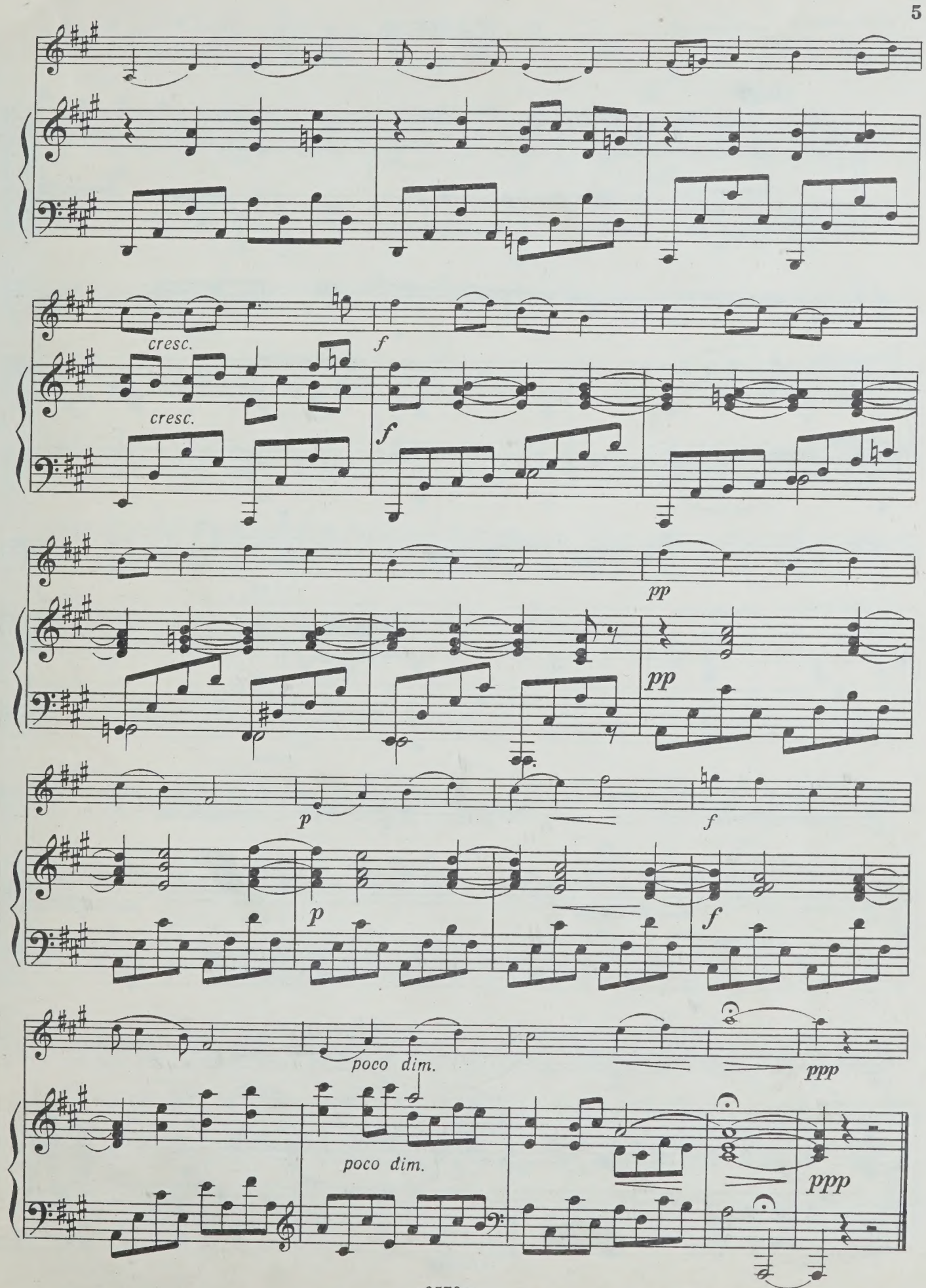
© Издательство «Советский композитор», 1975 г.

1. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

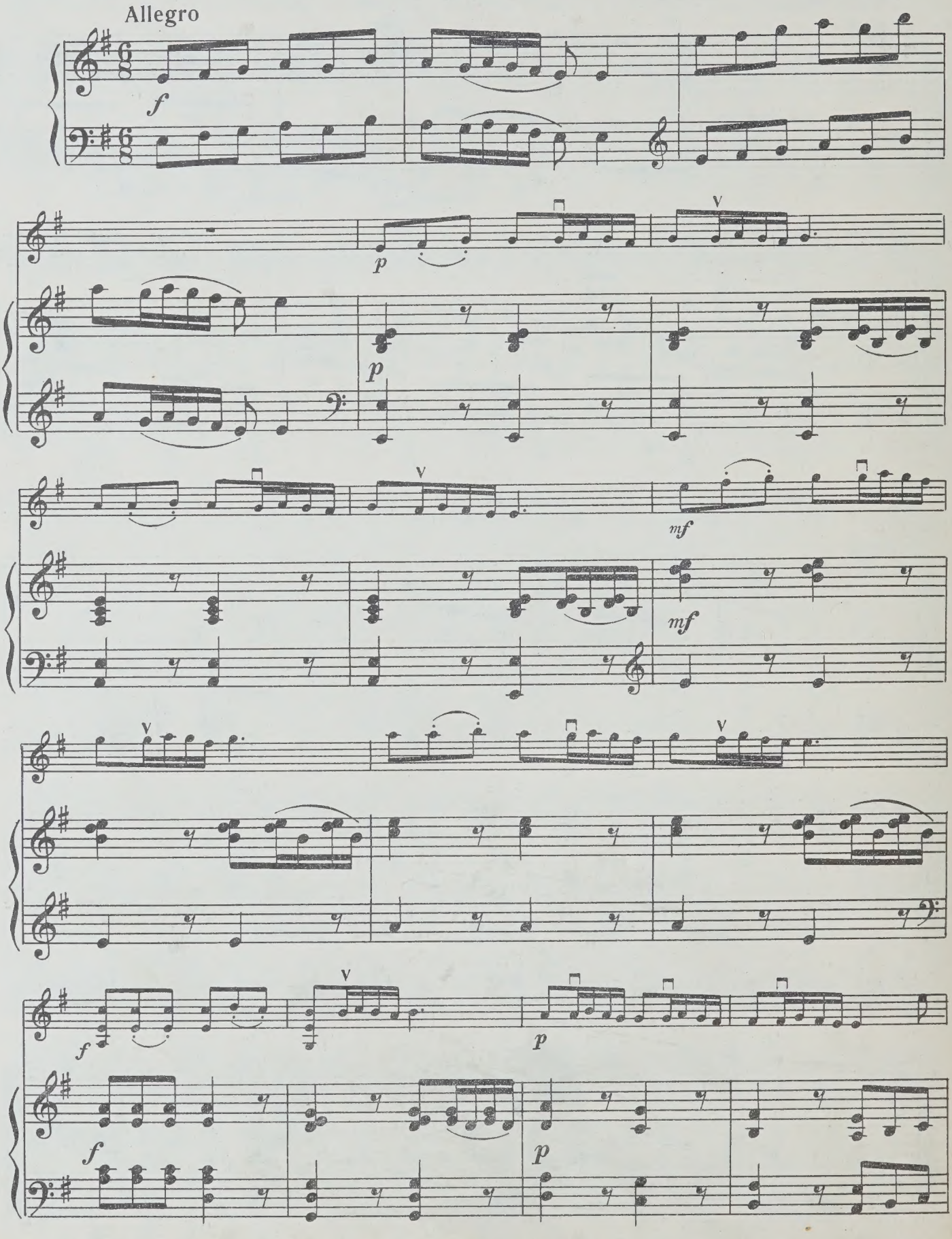
Фаттах НАЗАРОВ

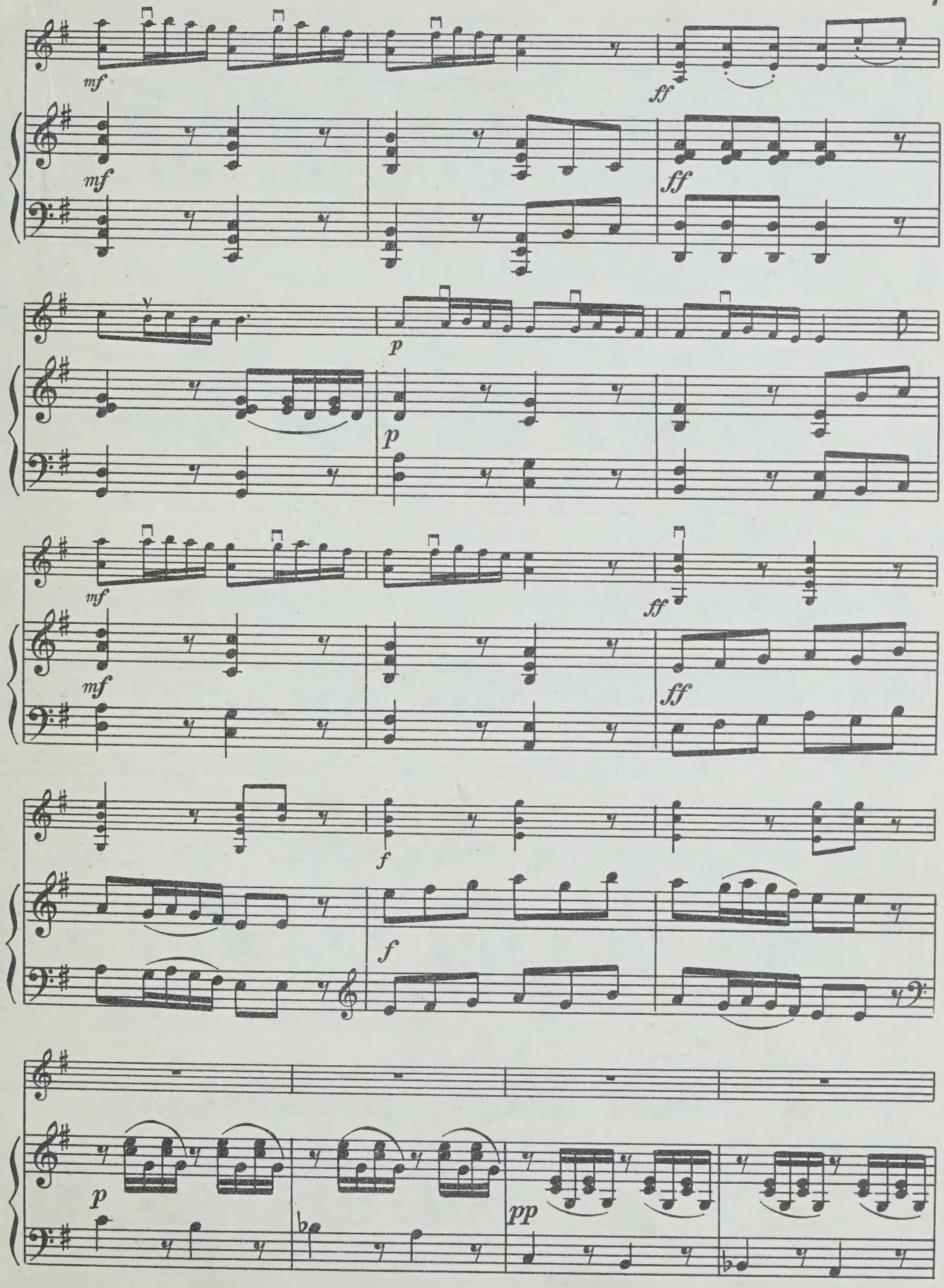


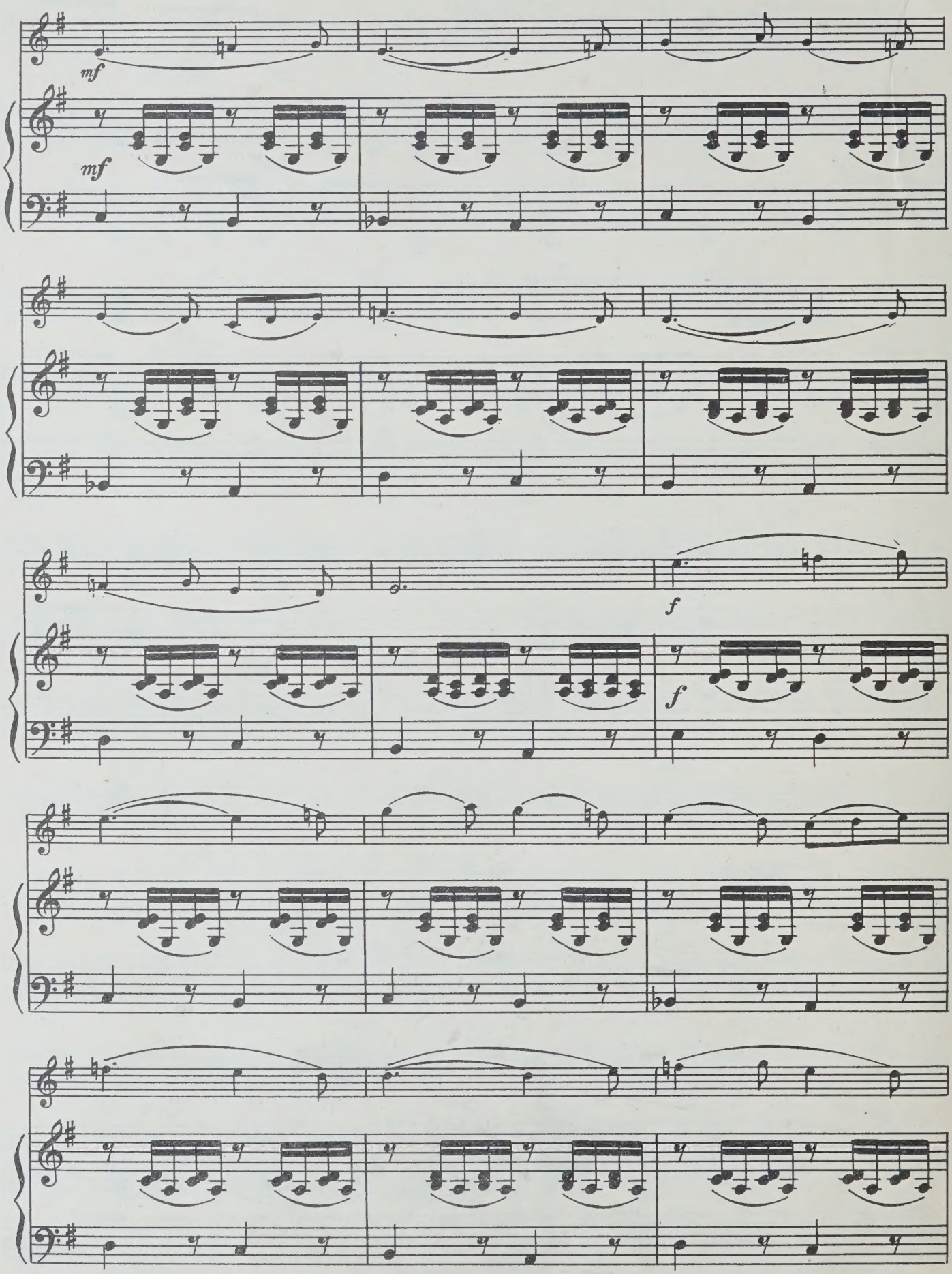

cresc.
f
cresc.
f
ff
mf
ff
mf
p
p
sim.

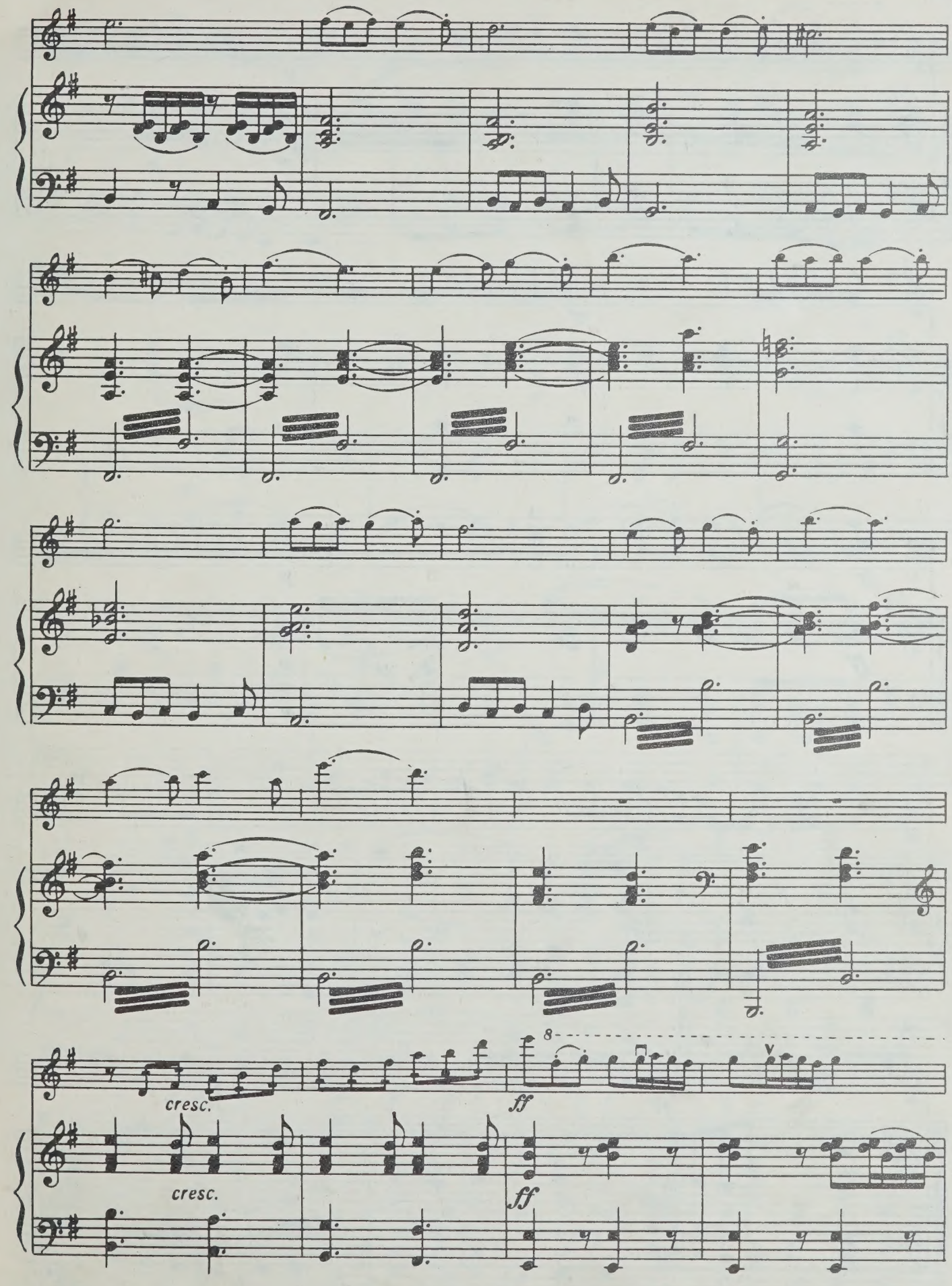

cresc.
cresc.
f
f
pp
pp
p
f
p
f
poco dim.
ppp
poco dim.
ppp

2. ТАНЕЦ

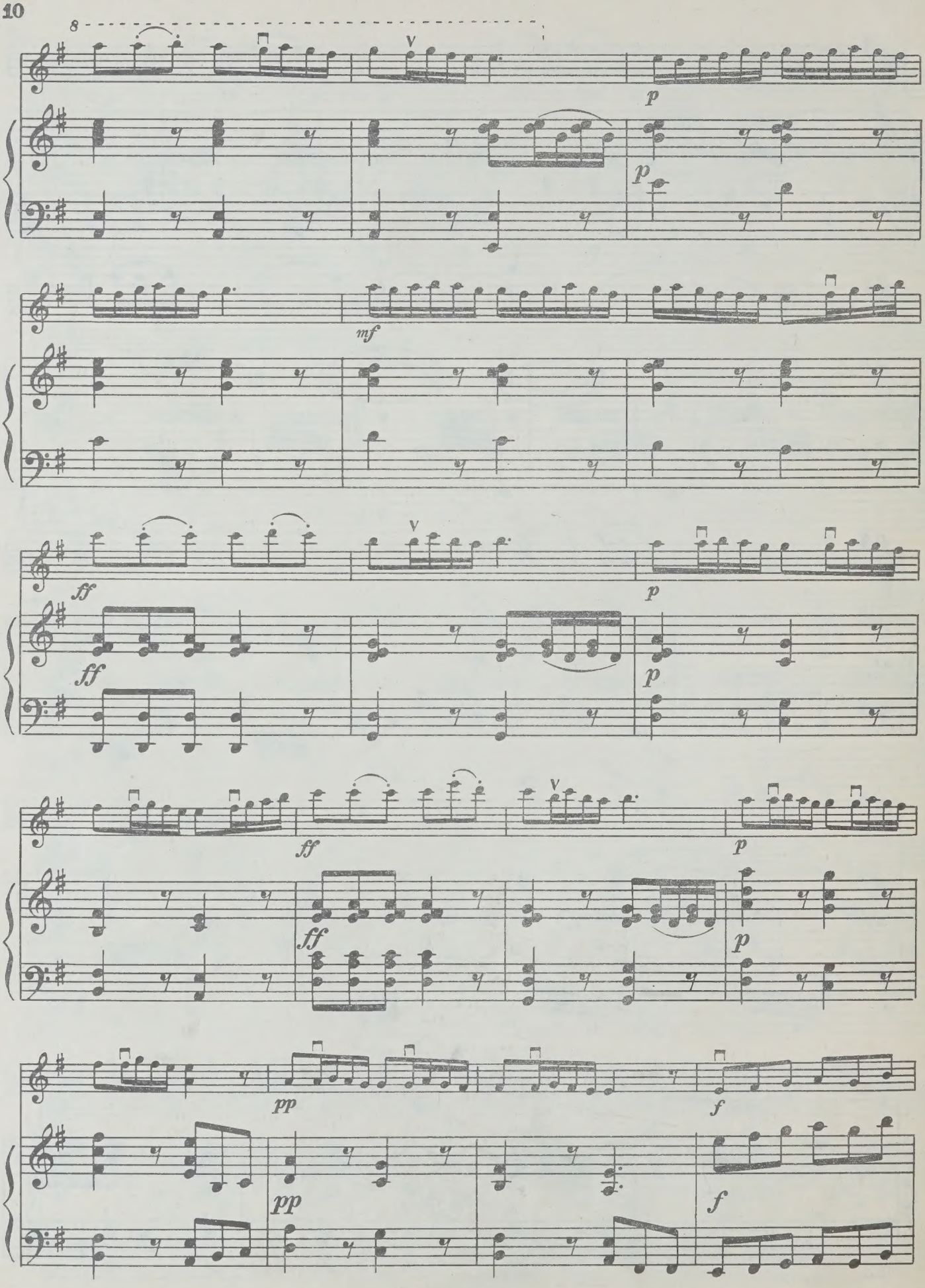


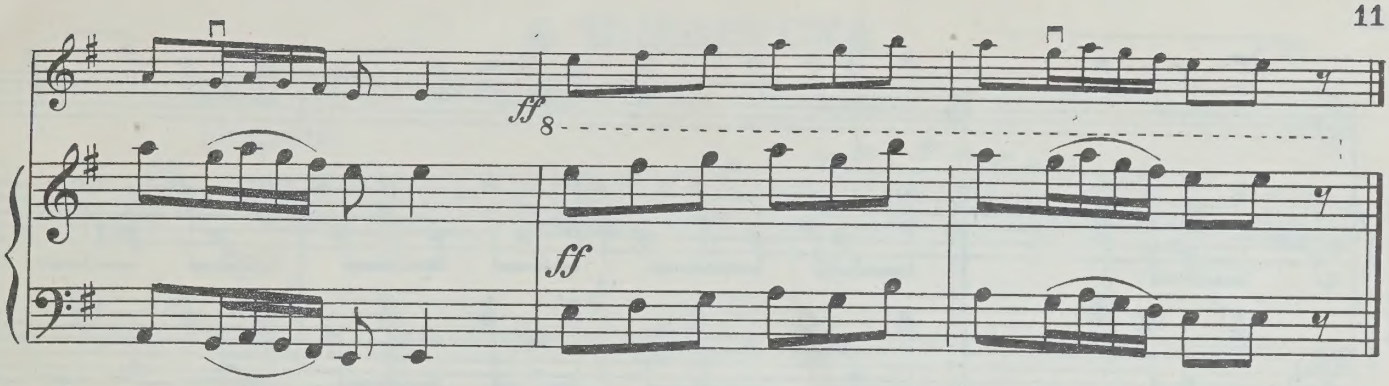

mf
ff
mf
ff
p
p
mf
ff
mf
ff
f
f
p
pp


mf
mf
f
f

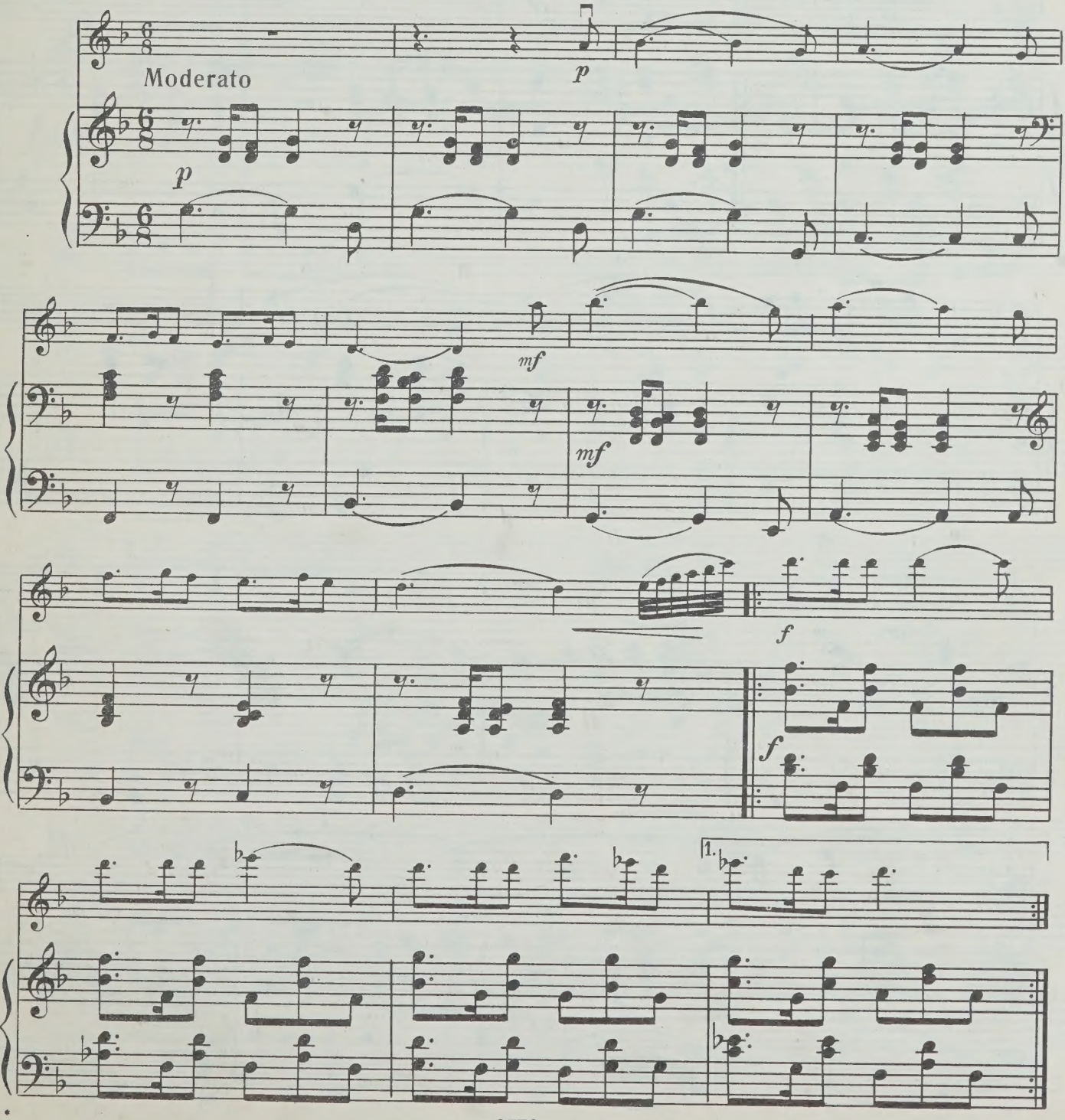


с 3576 к

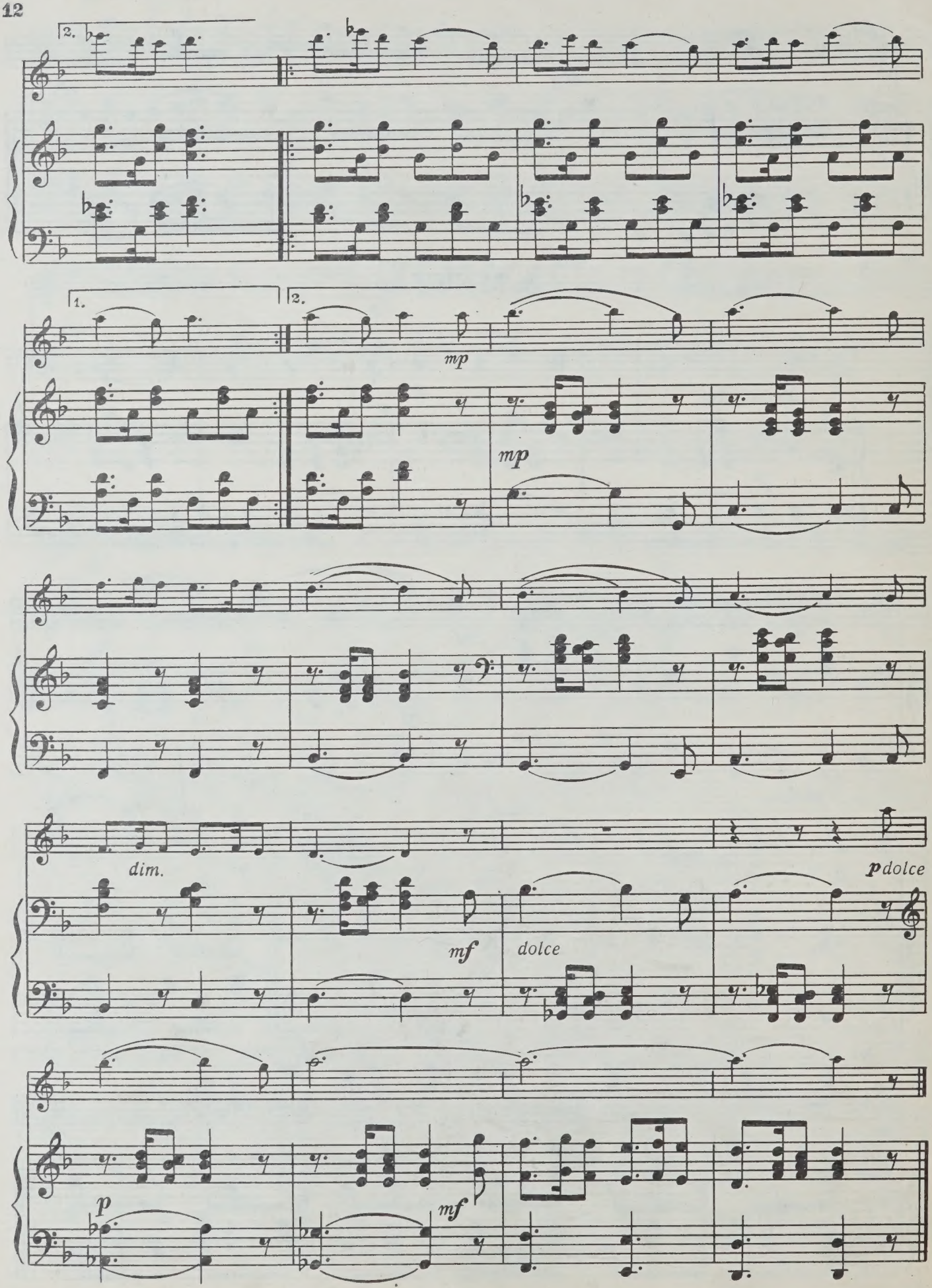

8
V
p
p
mf
ff
V
p
ff
p
ff
V
p
ff
p
pp
f
pp
f



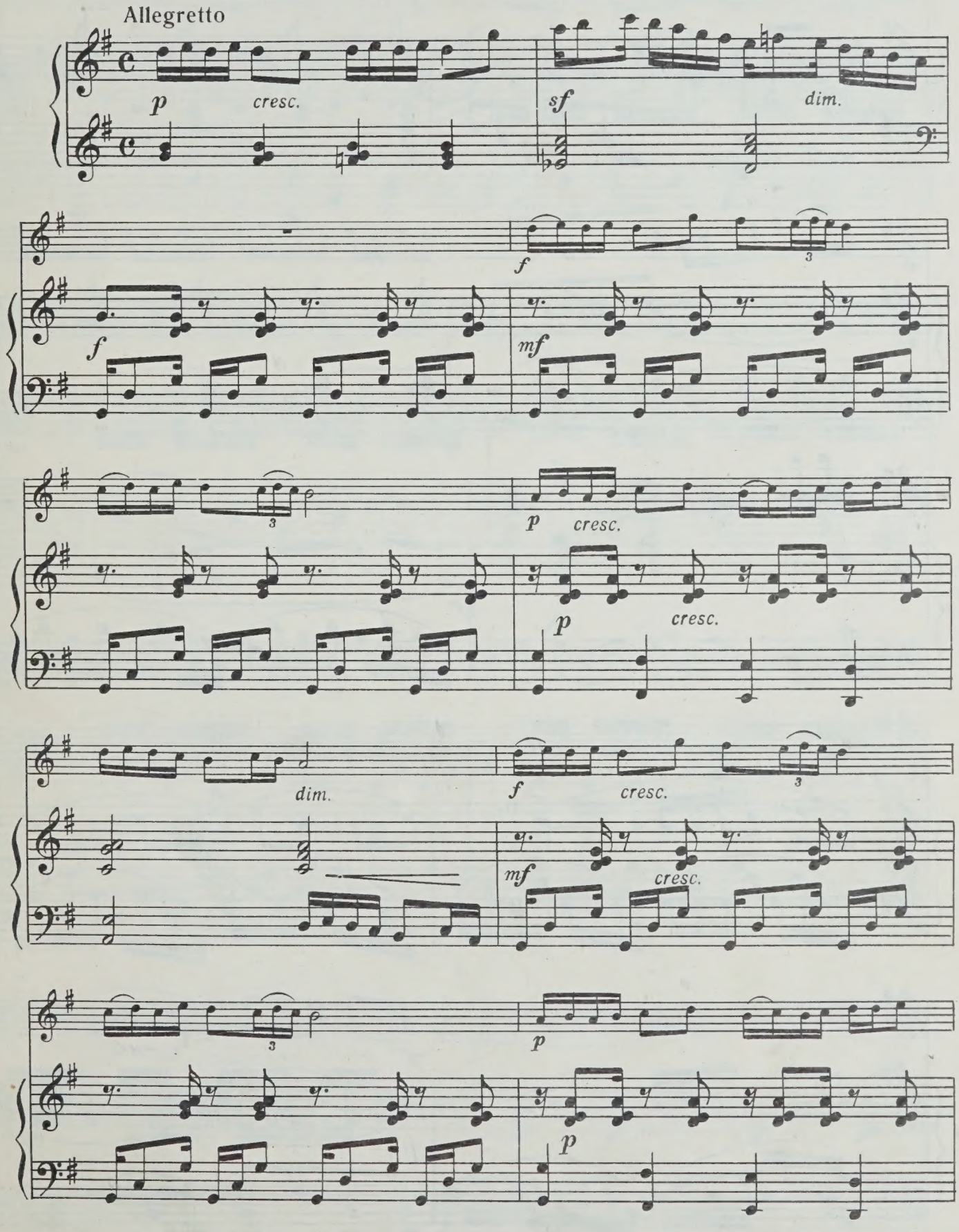
3. МЕЧТА

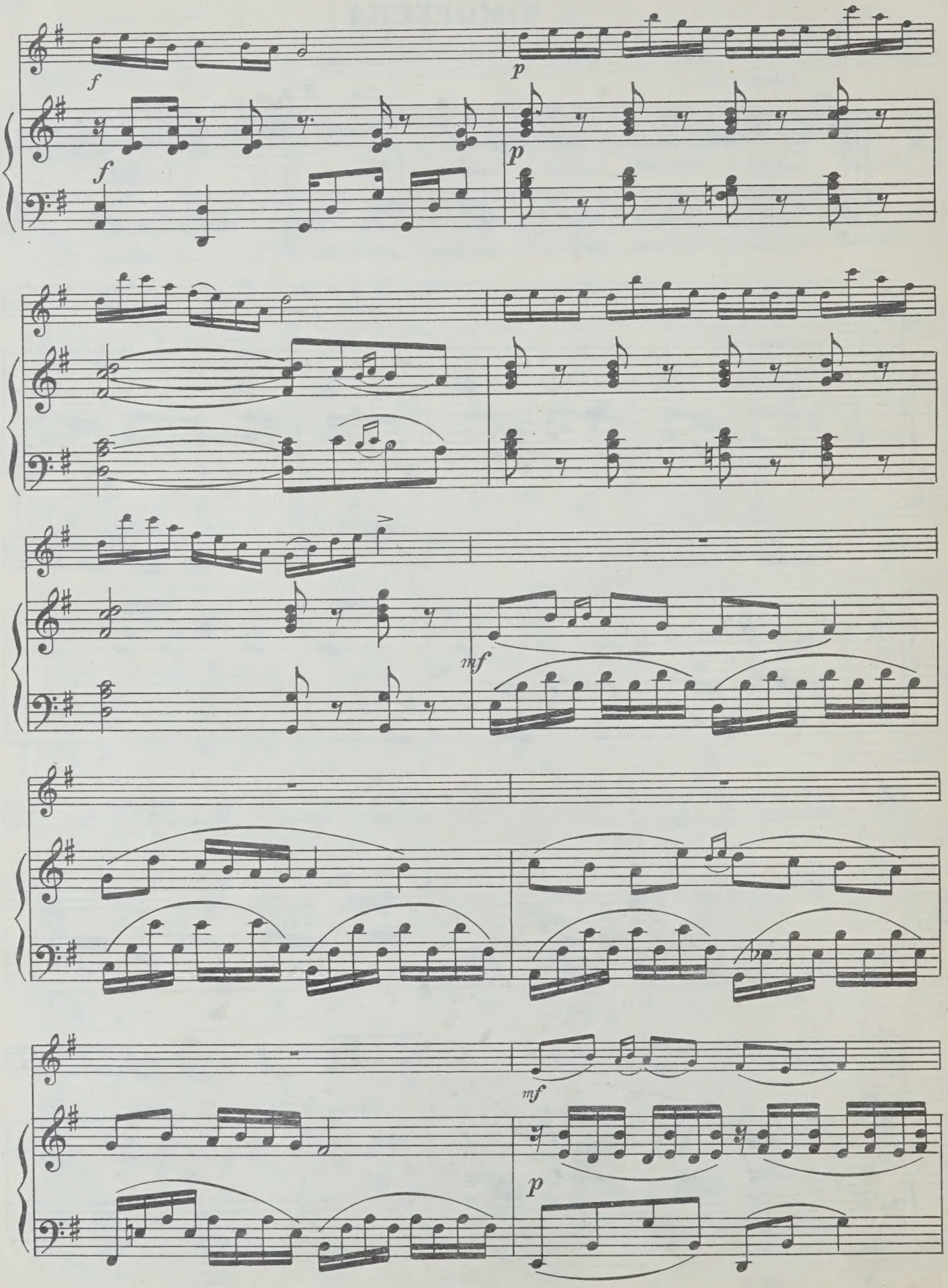


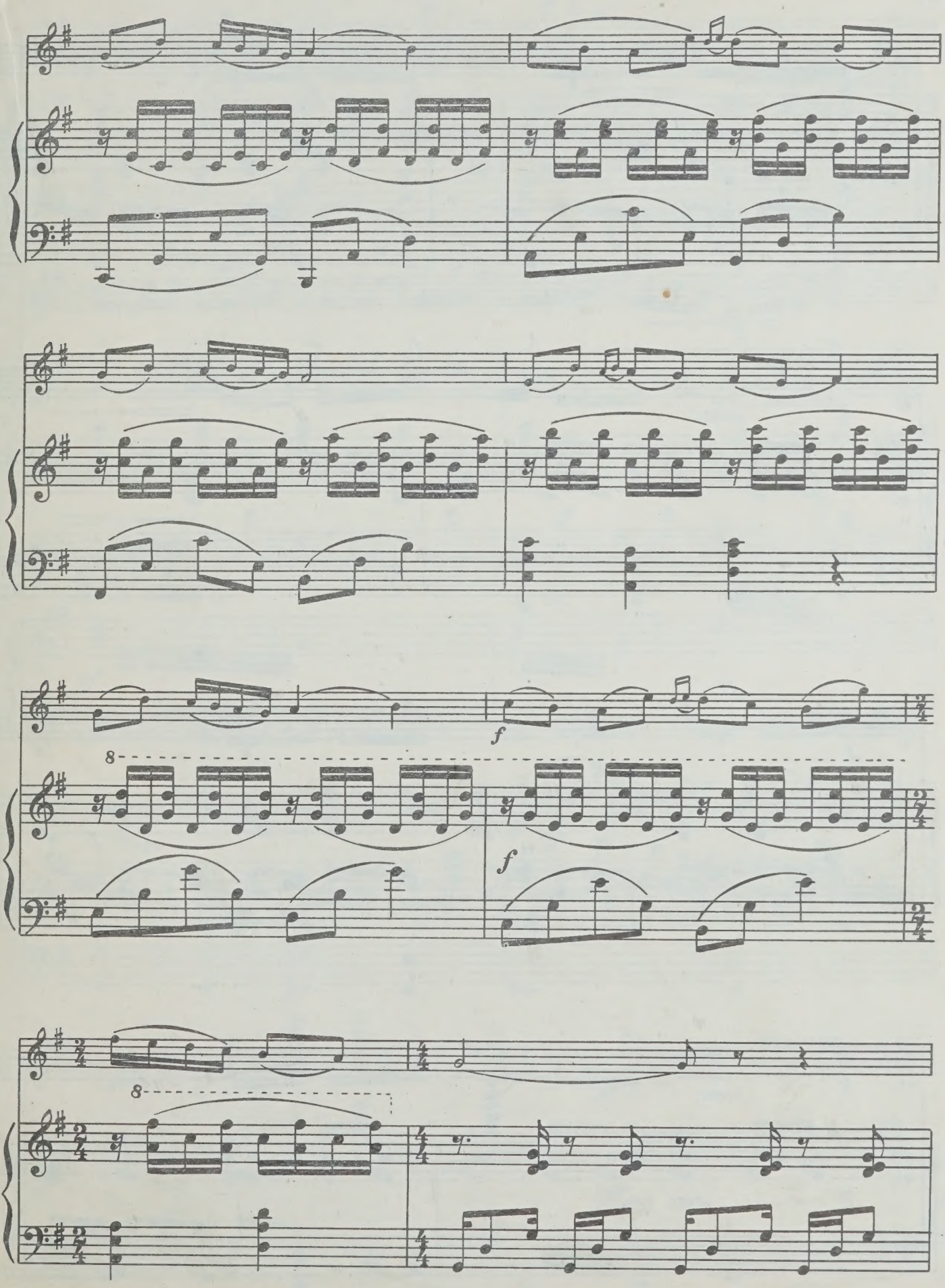
с 3576 к

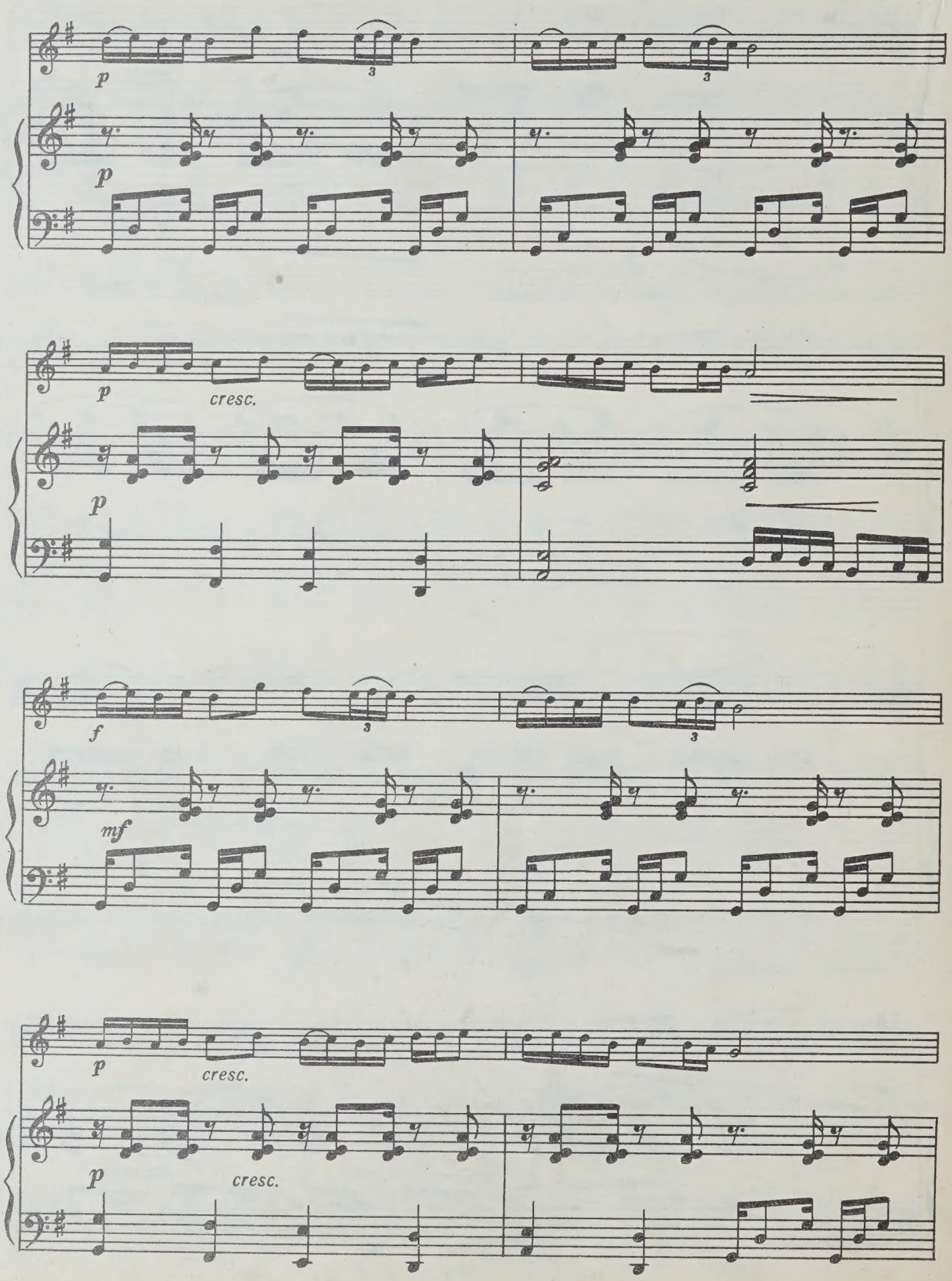

2.
1.
2.
mp
mp
dim.
mf
dolce
pdolce
p
mf

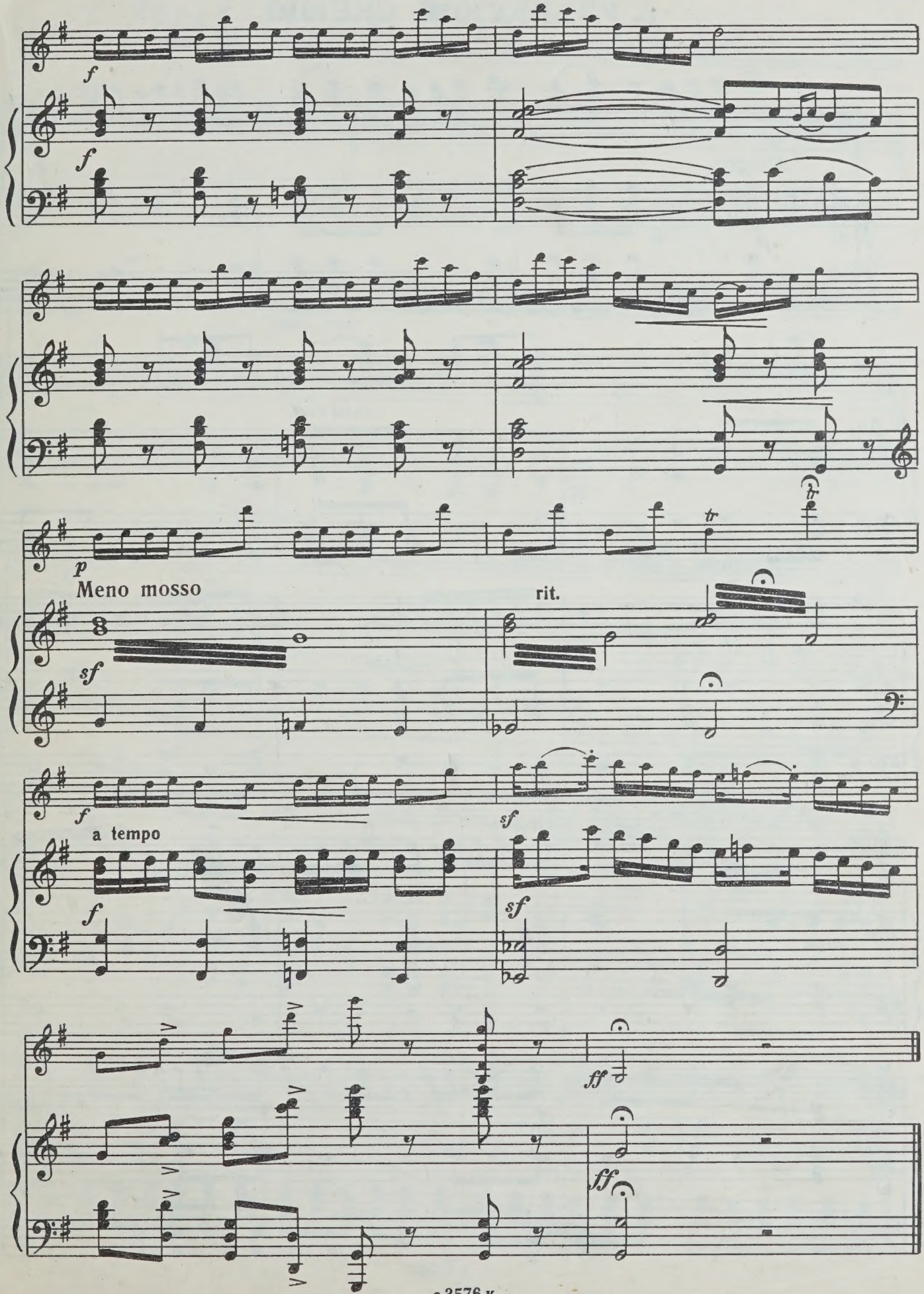
4. ЮМОРЕСКА


Allegretto
p
cresc.
sf
dim.
f
f
mf
p
cresc.
p
cresc.
dim.
f
cresc.
mf
cresc.
p
p

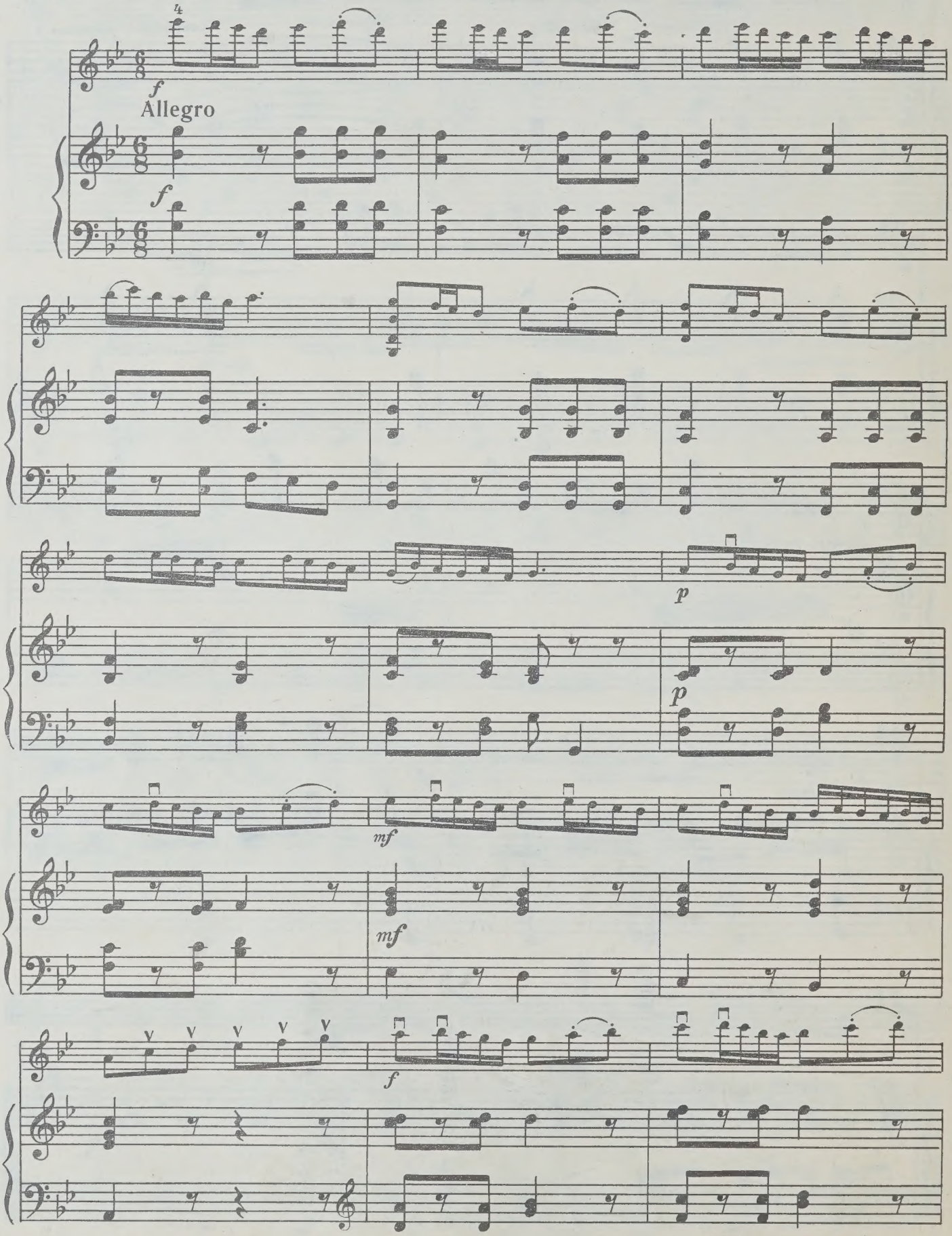

f
p
f
p
mf
mf
p

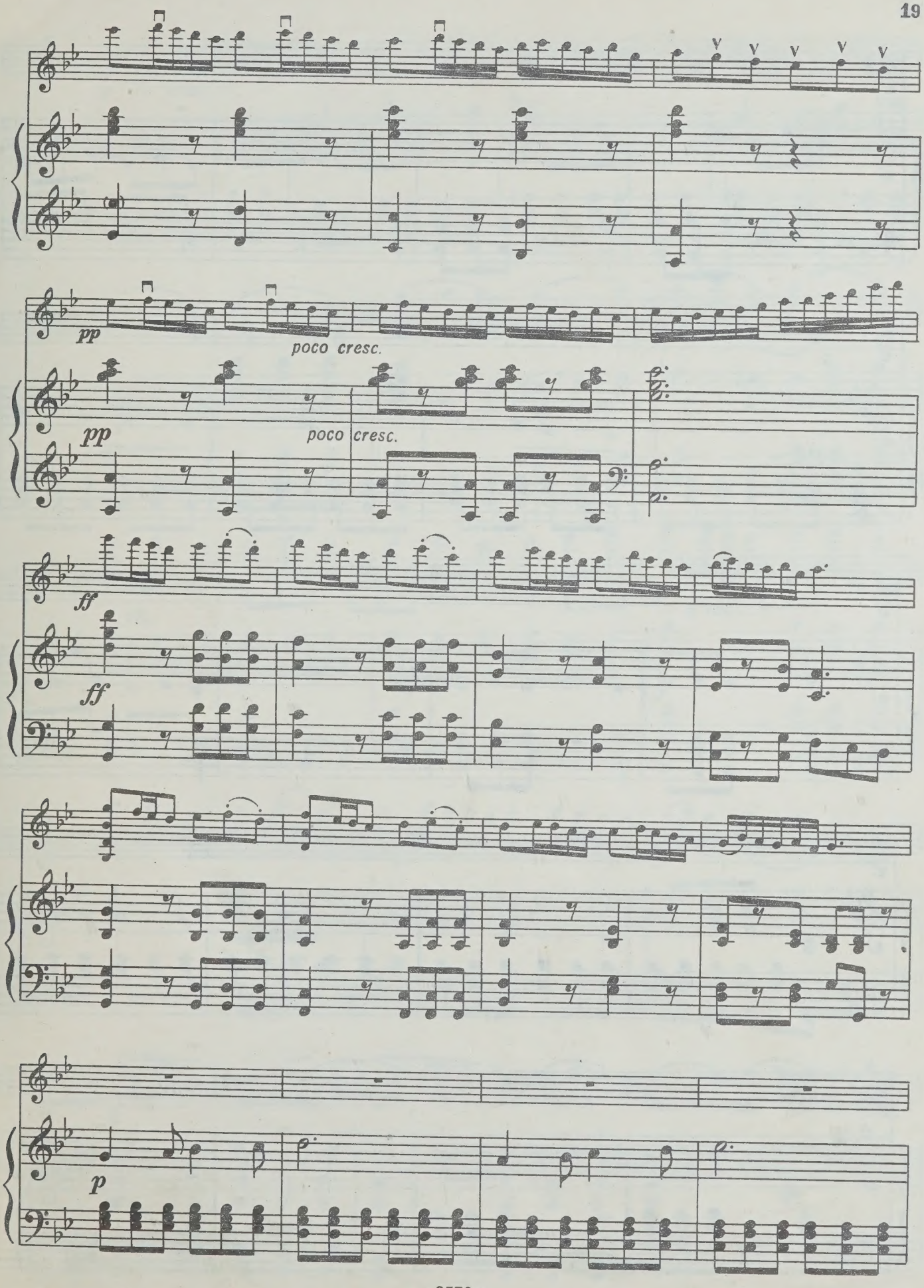

f
8
f
8

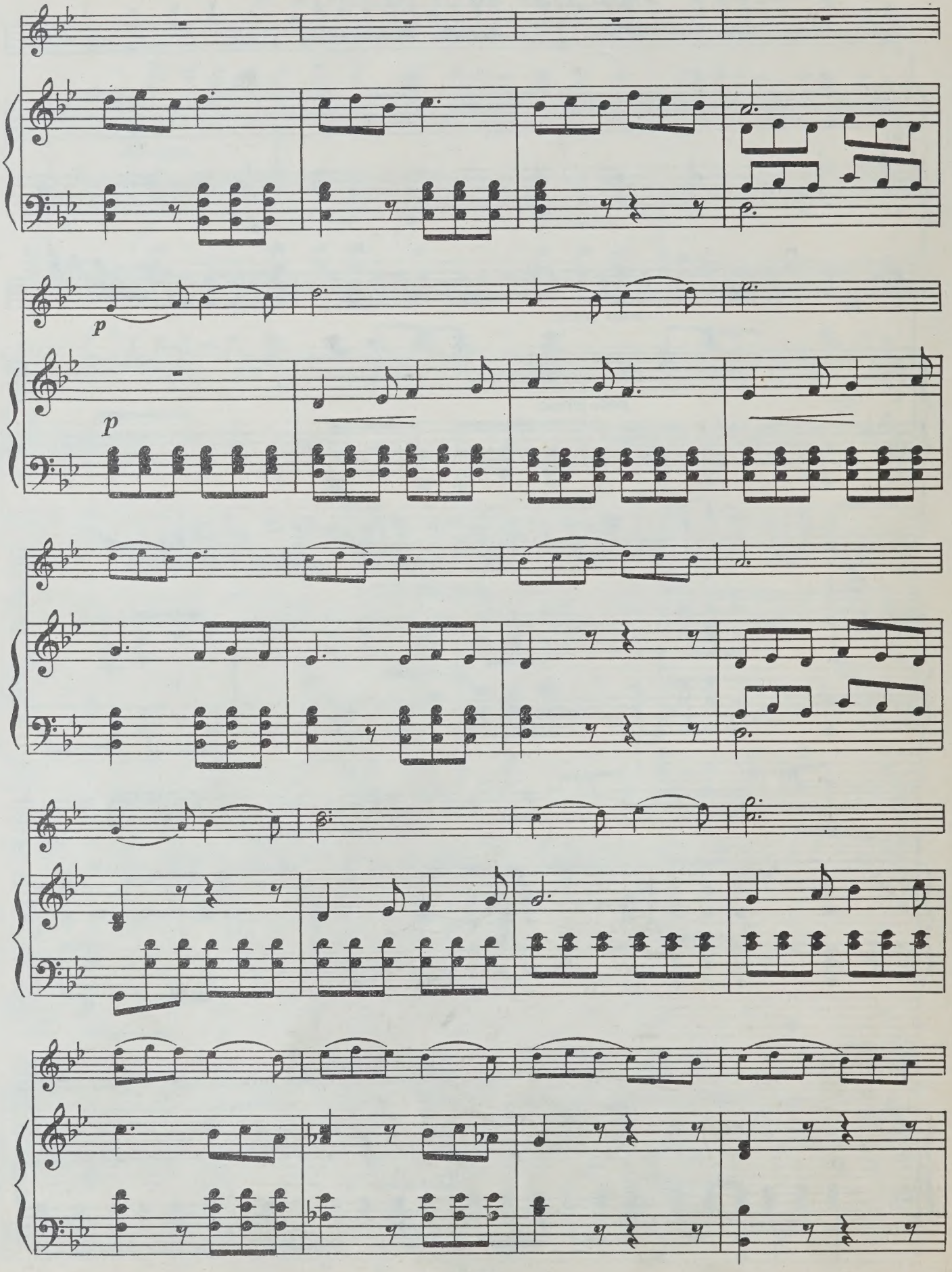

p
3
3
p
p
cresc.
p
f
3
3
mf
p
cresc.
p
cresc.

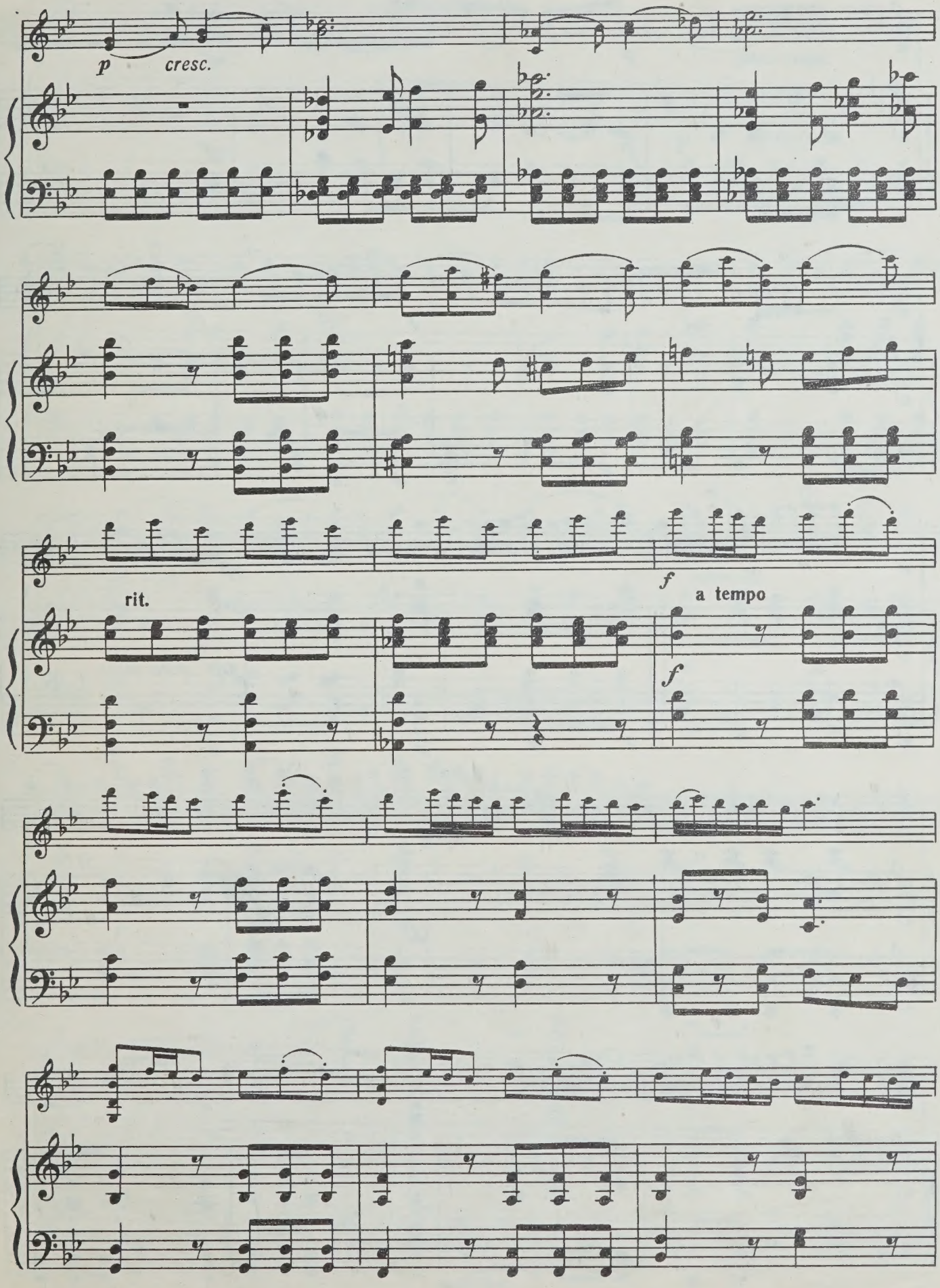

f
f
p
Meno mosso
sf
rit.
f
a tempo
f
f
sf
sf
ff
ff

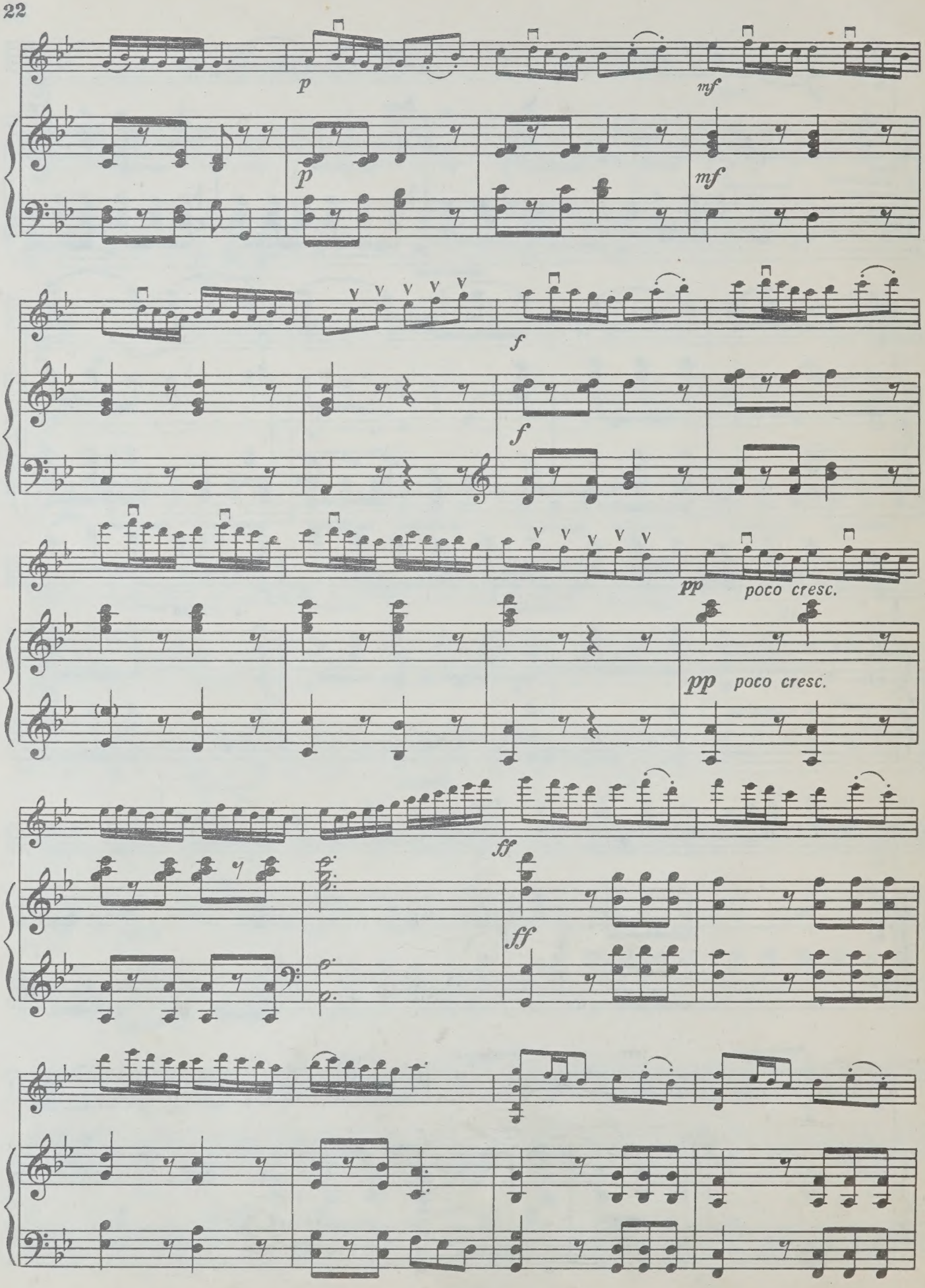
5. УЗБЕКСКОЕ СКЕРЦО

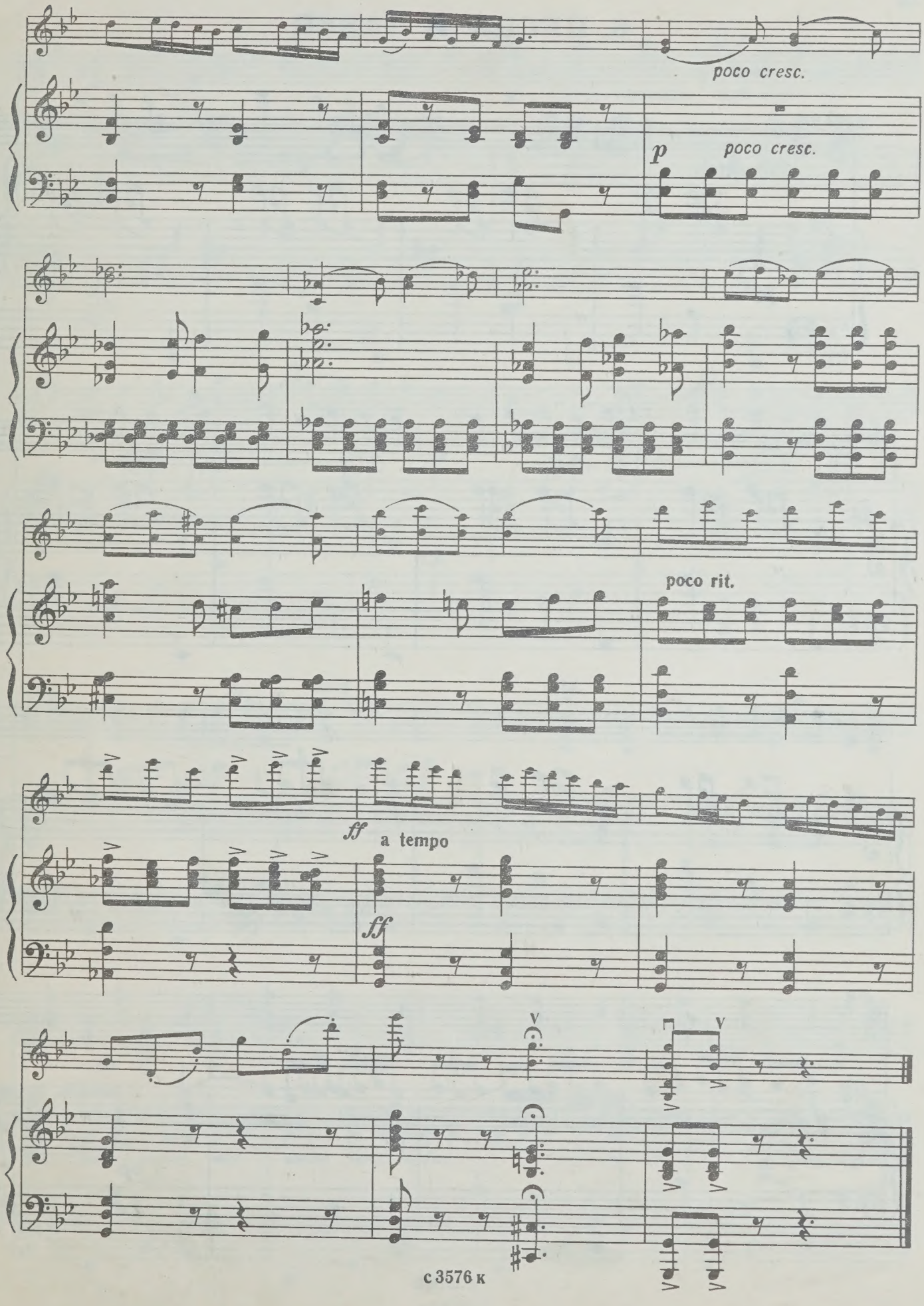



pp
poco cresc.
pp
poco cresc.
ff
ff
p

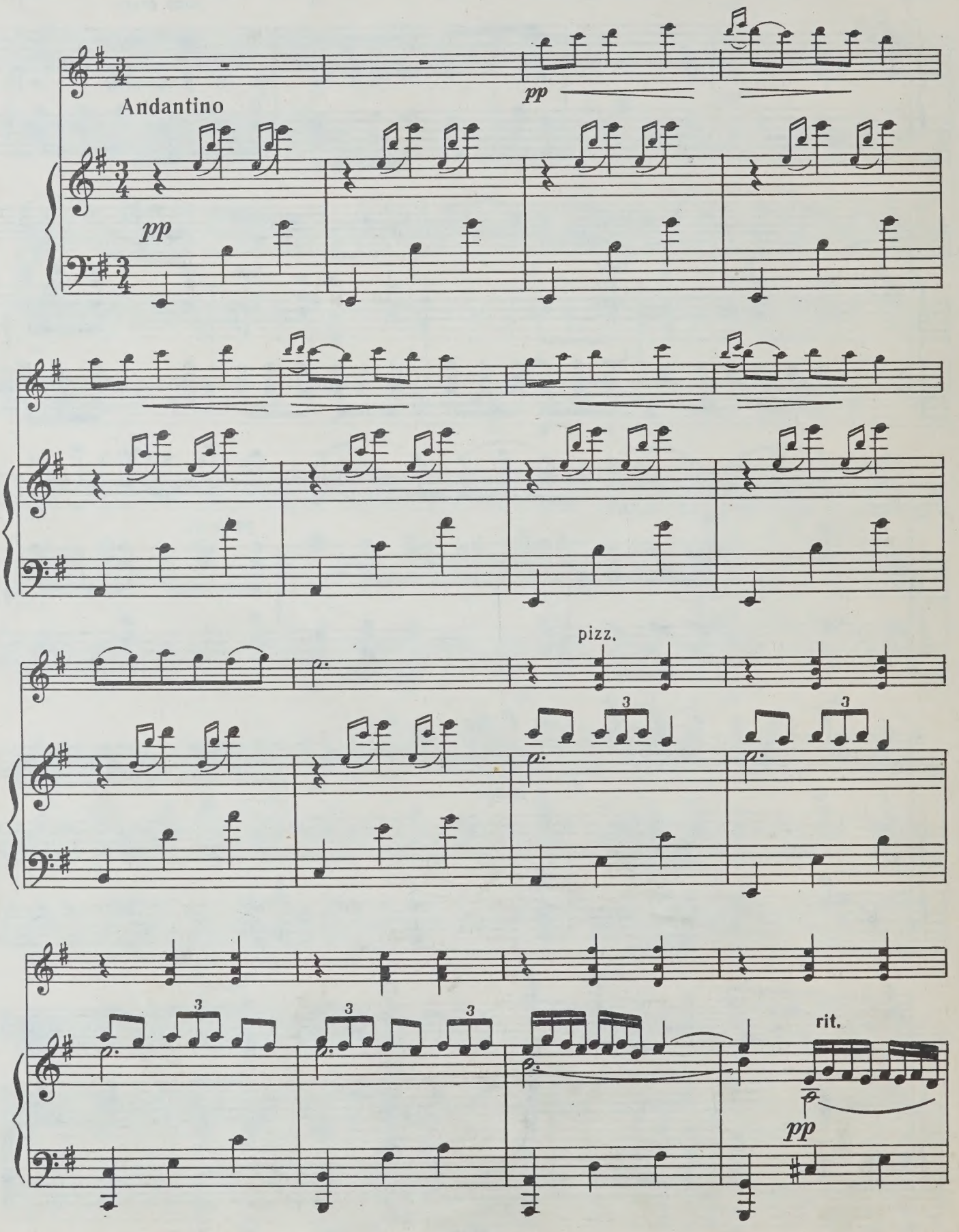

p
p

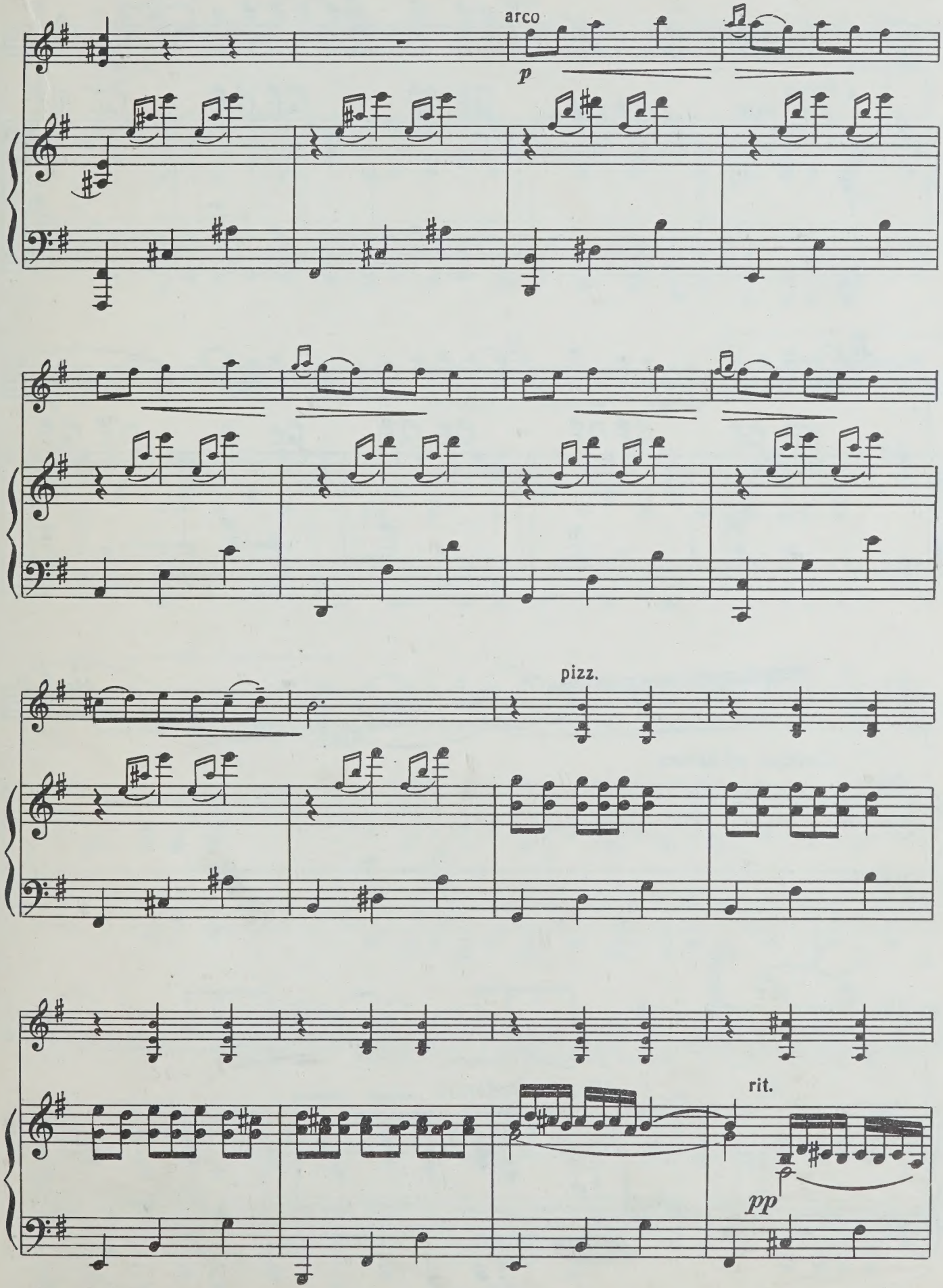

p
cresc.
rit.
f
a tempo
f

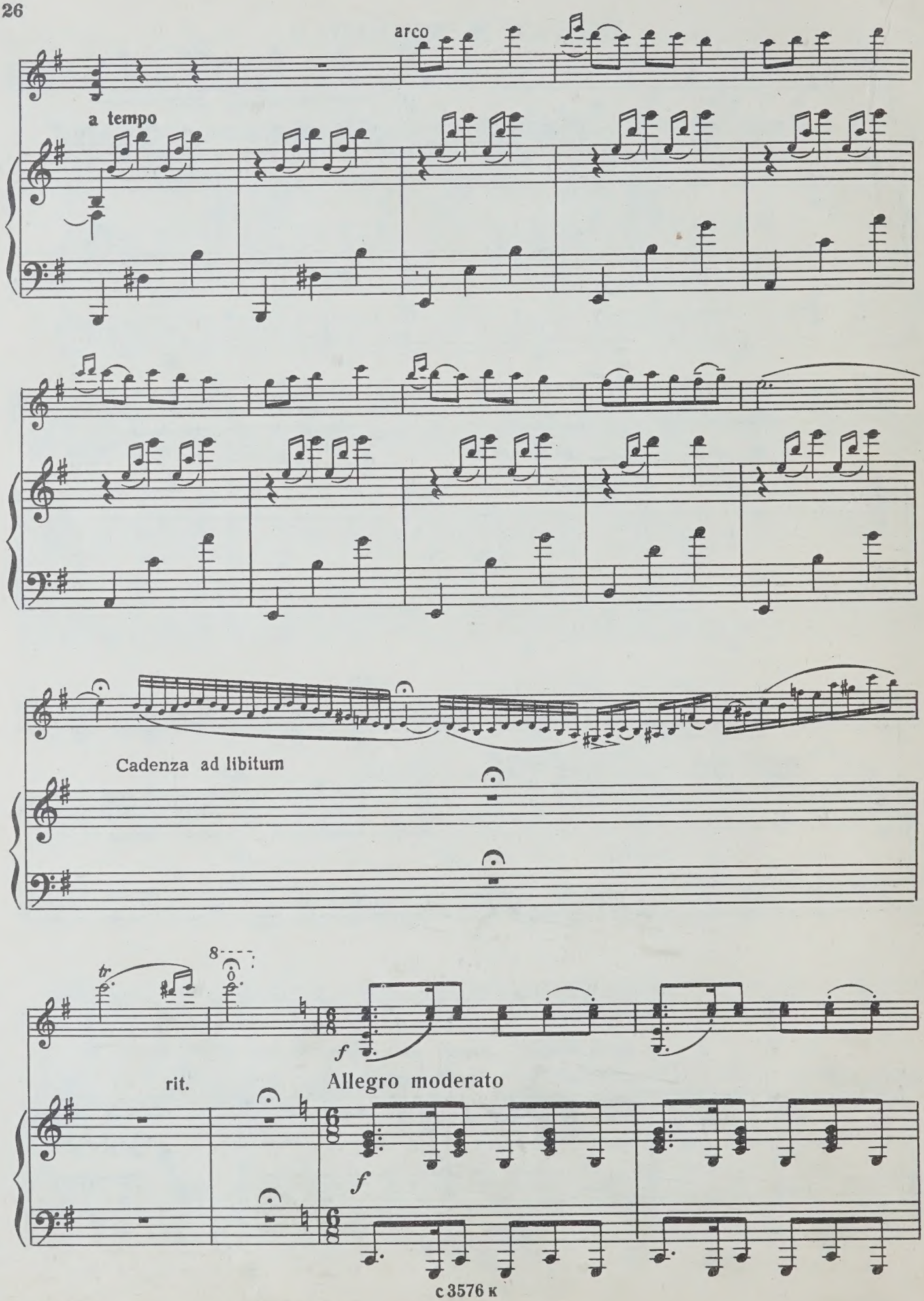

p
mf
p
mf
f
f
pp
poco cresc.
pp
poco cresc.
ff
ff

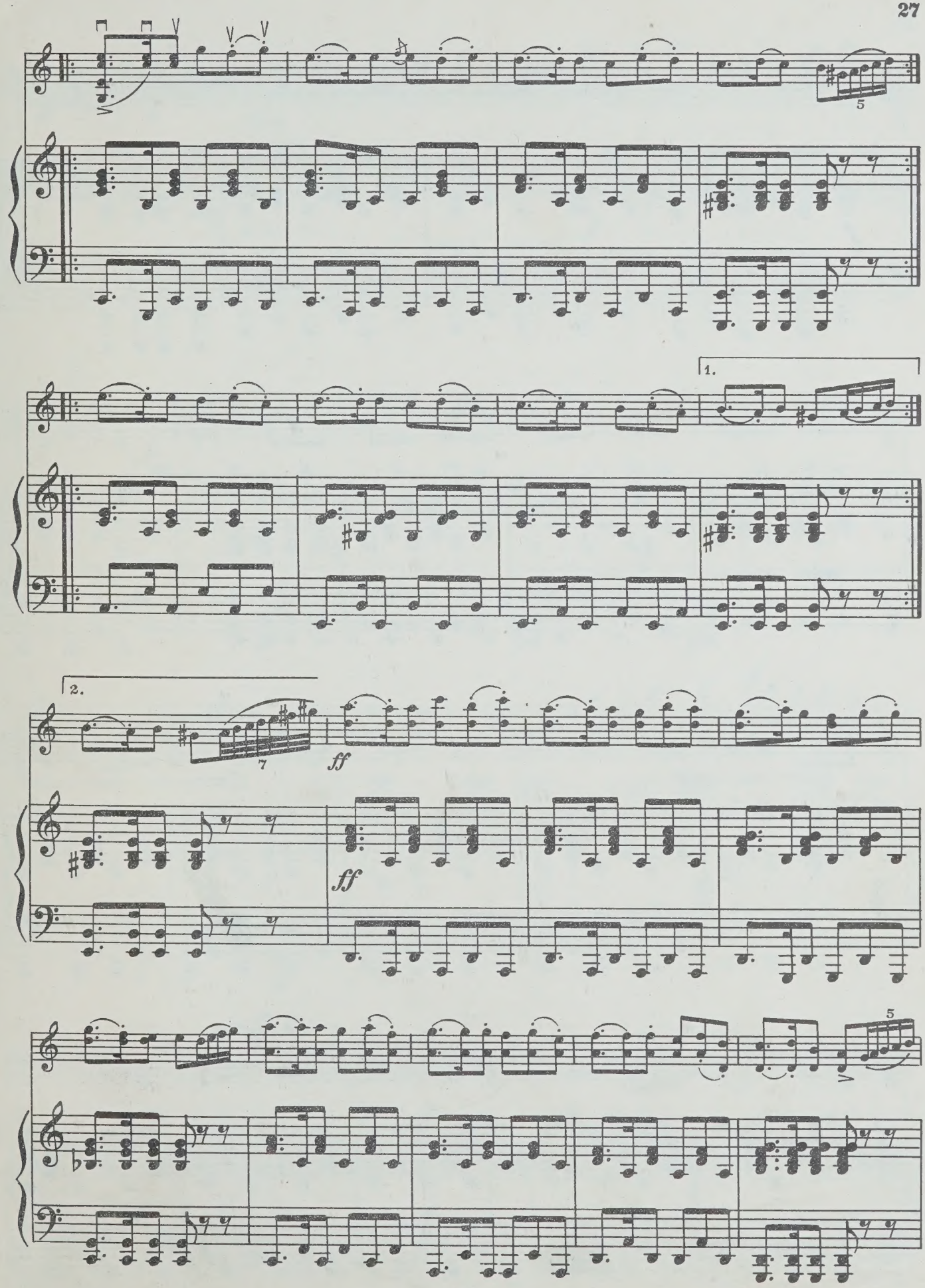

poco cresc.
p
poco cresc.
poco rit.
ff
a tempo
ff

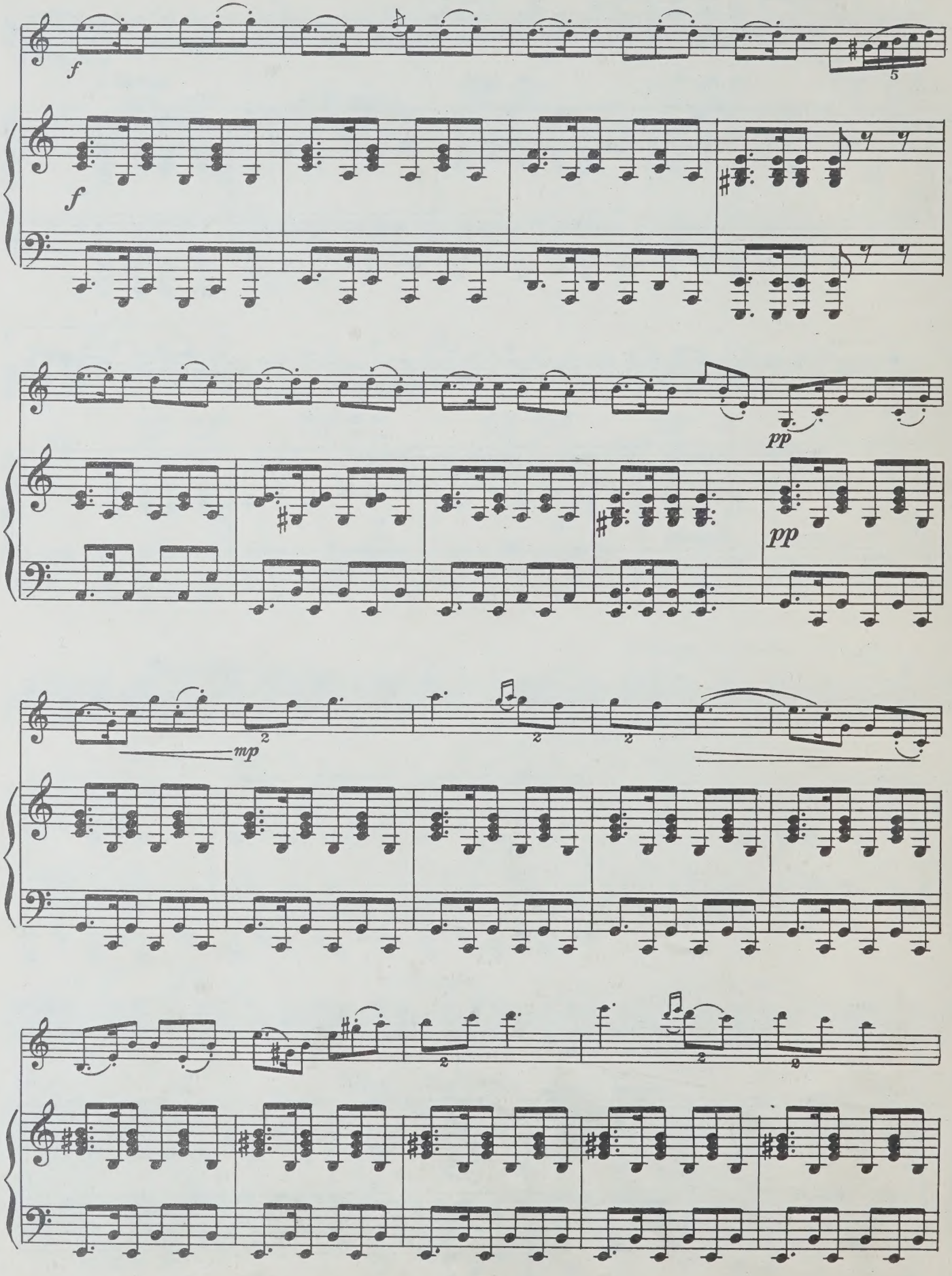
6. ПЕСНЯ И ТАНЕЦ

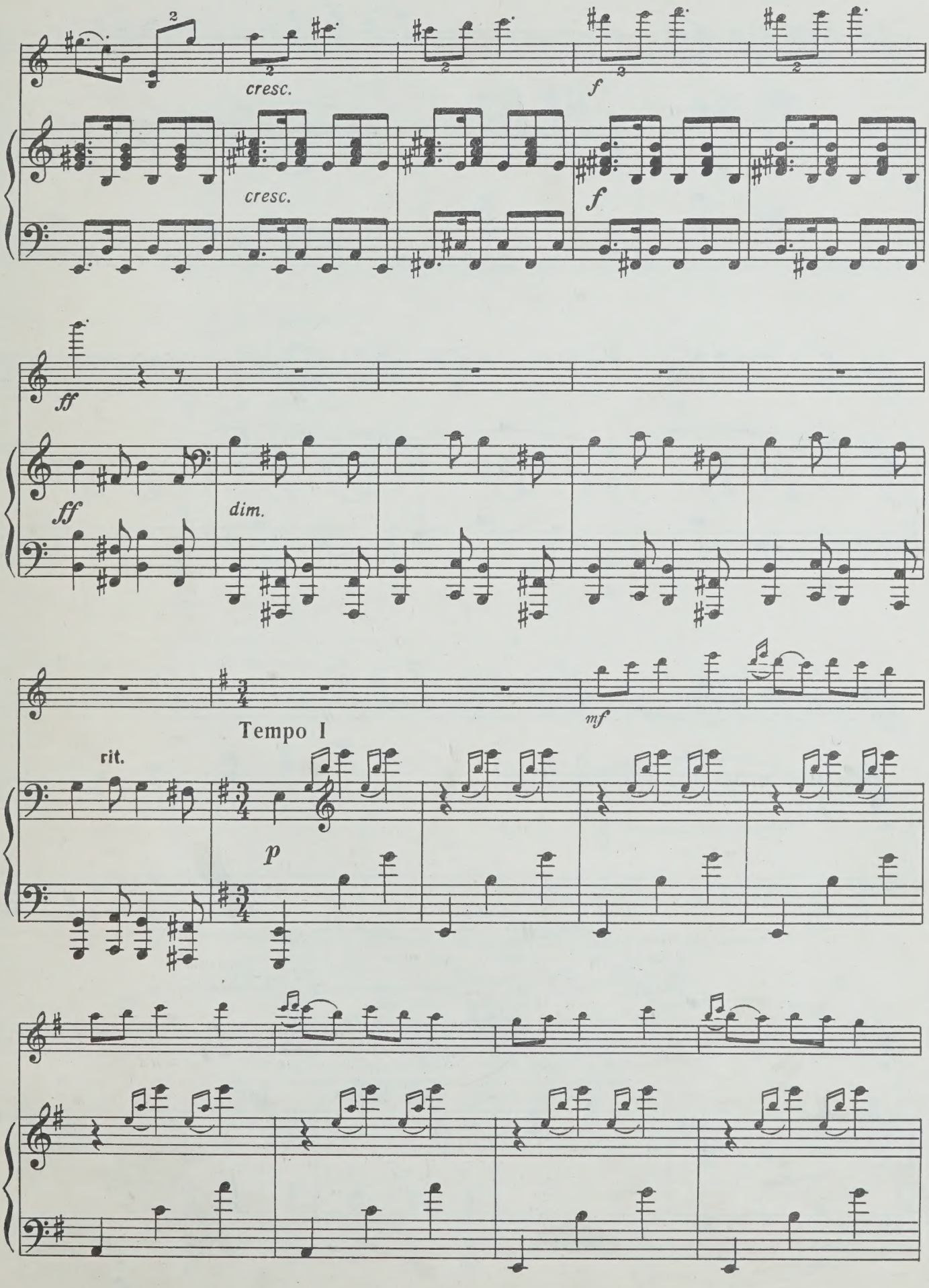


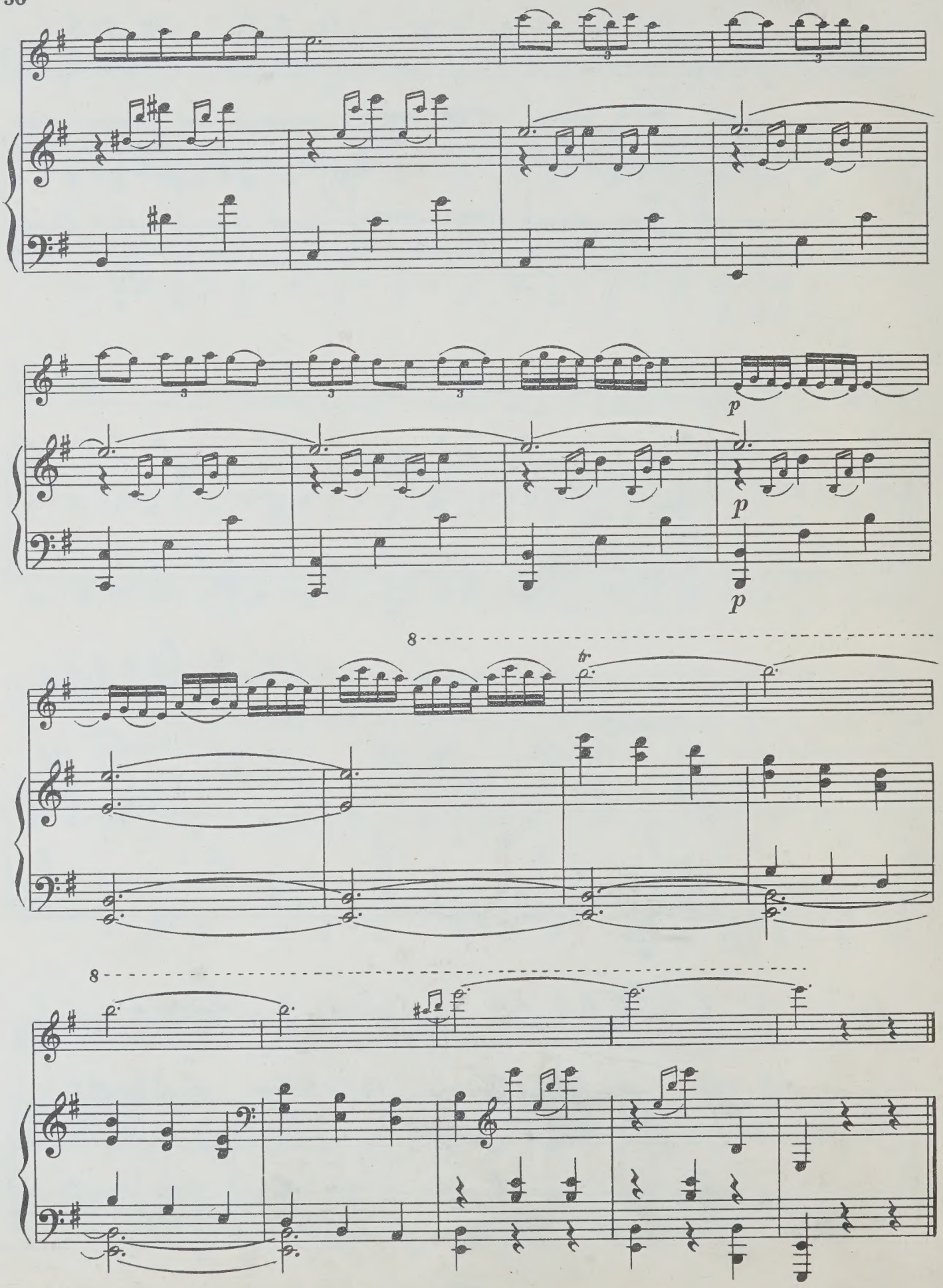

arco
p
pizz.
rit.
pp


arco
a tempo
Cadenza ad libitum
tr
8
f
rit.
Allegro moderato
f


1.
2.
ff
ff


f
5
f
pp
pp
mp
2
2
2
2
2
2


cresc.
f
cresc.
f
ff
ff
dim.
mf
Tempo I
rit.
p


p
p
p
8
tr
8

СОДЕРЖАНИЕ

1. *Колыбельная* 3
2. *Танец* 6
3. *Мечта* 11
4. *Юмореска* 13
5. *Узбекское скерцо* 18
6. *Песня и танец* 24

ФАТТАХ НАЗАРОВ
ПЬЕСЫ ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО
Редактор Е. Баранкин Лит. редактор А Шмелева
Техн. редактор Ю. Вязьмина Корректор Е. Карташова
Подп. к печ. 7/VIII—75 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Печ. л. 5,0
Уч.-изд. л. 5,0 Тираж 3430 экз. Изд. № 3576 Зак. 893
Цена 50 к. Бумага № 1
Всесоюзное издательство «Советский композитор»,
Москва, набережная Мориса Тореза, 30
Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для фортепиано

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Серия: *БИБЛИОТЕКА ЮНОГО ПИАНИСТА*

Александров Ан. Пьесы для детей. Для фортепиано. Старшие классы

Вишкарев Л. 15 двухголосных инвенций на темы карельских народных песен. Для фортепиано. Старшие классы

Зив М. Альбом юного пианиста. Для фортепиано. Средние и старшие классы

Инякин Н. Детский альбом. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Кикта В. «Березовый рожок». Альбом пьес для фортепиано. Тетрадь вторая. Младшие и средние классы

Левитин Ю. Детский альбом. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Паласио Карлос (Испания). «Испания в сердце моем». Тринадцать пьес для фортепиано. Средние и старшие классы

Прицкер Д. Альбом фортепианных пьес для юношества. Старшие классы

Раков Н. Сонатины. Для фортепиано. II—VII классы

Слонов Ю. Легкие пьесы. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Смирнова Т. Этюды-пьесы на русские народные темы. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Тер-Осипов Ю. Детская тетрадь. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Френкель Д. Вариации на русскую тему. Для фортепиано. Старшие классы

Хачатурян А. Детский альбом. Для фортепиано. Первая и вторая тетради. Средние классы. Переизд.

Чайковский Б. Восемь детских пьес. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Шостакович Д. «Нетрудные пьесы». Для фортепиано. Вып. 1. Переизд.

Детские пьесы композиторов Дагестана. Для фортепиано. Средние и старшие классы. Вып. 2.

Содержание: Г. Гасанов. Три лирические пьесы на темы дагестанских народных песен; М. Кажлаев. «Караван»; Ш. Чалаев. Три пьесы — Деревенская песня, Колыбельная, Горский танец

Детские пьесы композиторов Марийской АССР. Для фортепиано. Средние и старшие классы

Содержание: К. Смирнов. «Раздумье», «Сновидение», Арабеска; В. Данилов. «Малыш», «Воспоминание бабушки», «Танец»; В. Куприянов. Танец, «Пастух», Плясовая; Ю. Евдокимов. Две прелюдии; Л. Новоселова. Прелюдия, Токката; В. Данилов. Вариации на народную тему; А. Луппов. Юмореска; И. Молотов. Марш, Баркарола, Танец

Детские пьесы композиторов Поволжья. Для фортепиано. Младшие и средние классы

Содержание: А. Луппов. Маленькая токката; А. Эшпай. Марийская волыночная; Х. Ахметов. «Игра в лошадки»; Р. Сальманов. Вальс; И. Якубов. «Обиженный мишка»; А. Монасыпов. Юмореска; Р. Яхин. Веселый наигрыш; Г. Корепанов. «Ручеек»; М. Алексеев. Прелюдия; В. Ходяшев. Колыбельная; Н. Сабитов. Прелюдия; З. Исмагилов. Скерцо; Ан. Петров. Танец; Г. Корепанов-Камский. «Кукушка»; К. Смирнов. Прелюдия; Р. Белялов. Скерцино

Пьесы композиторов Узбекистана. Для фортепиано.

Содержание: Д. Сайдаминова. «Сайёра», Токката; Н. Норхуджаев. Прелюд; С. Варелас. Каракалпакский танец; С. Джалил. Песня без слов, «Азизахон»; С. Хаитбаев. Прелюд; П. Халиков. Фуга; Б. Евлампиев. «Старая башня» из цикла «Три пьесы на хорезмские темы»; Б. Гиенко. Вариации; Х. Азимов. Поэма; А. Берлин. Аллегро (третья часть Сонатины)

Детские пьесы композиторов Украины. Для фортепиано. Средние и старшие классы.

Содержание: Л. Ревуцкий. Веснянка (соль мажор), Колыбельная, Веснянка (ля минор); А. Штогаренко. Плясовая; Н. Сильванский. Родной напев, «Накормлю воробышка»; И. Беркович. «Рассказ учительницы»; Г. Майборода. «Размышление»; М. Тиц: Украинский танец; Ю. Рожавская. «Лебедь»; М. Карминский. «Носорог»; Ж. Колодуб. «Зебра»; И. Хуторянский. «На горной поляне»; С. Людкевич. «Листок из альбома»; А. Красотов. Скерцо; М. Скорик. Шуточная пьеса, «Лирник», Простенькая мелодия, Народный танец; Н. Колесса. Миниатюра; Л. Дычко. «Кошечка», «Разговор фарфоровых кукол»; В. Клин. Украинская дума, «Музыкальная шкатулка»

Ансамбли

Агафонников Н. «Счастливый финиш». Пьесы для фортепиано в 4 руки. V—VII классы

Кац С. «Кто сказал «мяу»? 14 детских пьес для фортепиано в 4 руки. Старшие классы

Произведения ленинградских композиторов. В переложении для двух фортепиано И. Стучинской. Средние и старшие классы.

Содержание: Г. Уствольская. «В лесу», «Игра» из «Пионерской сюиты»; В. Салманов. «Венок любви» из «Поэтических картинок» по Г.-Х. Андерсену; О. Евлахов. Колыбельная из балета «Ивушка»; А. Петров. Хоровод ангелов из балета «Сотворение мира», и др.

Ройтерштейн М. «Венок моравских напевов». Для фортепиано в 4 руки. Средние классы

Цытович В. Концертино для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано автора. Средние классы

Серия: *ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА ДМИТРИЯ КАБАЛЕВСКОГО*

Вып. 10. Тридцать пять легких пьес, соч. 89

Вып. 11. Третий концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано автора. Переизд.

Вып. 12. Рапсодия на тему песни «Школьные годы». Для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано автора. Переизд.

Музыкальную литературу, вышедшую из печати, можно приобрести в специализированных нотных и универсальных книжных магазинах книготорга и потребительской кооперации. Там же принимают предварительные заказы на издания, готовящиеся к печати.

Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО · СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР · МОСКВА—ЛЕНИНГРАД

50 к.

UNIVERSITY OF TORONTO
Violin
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

Скрипка

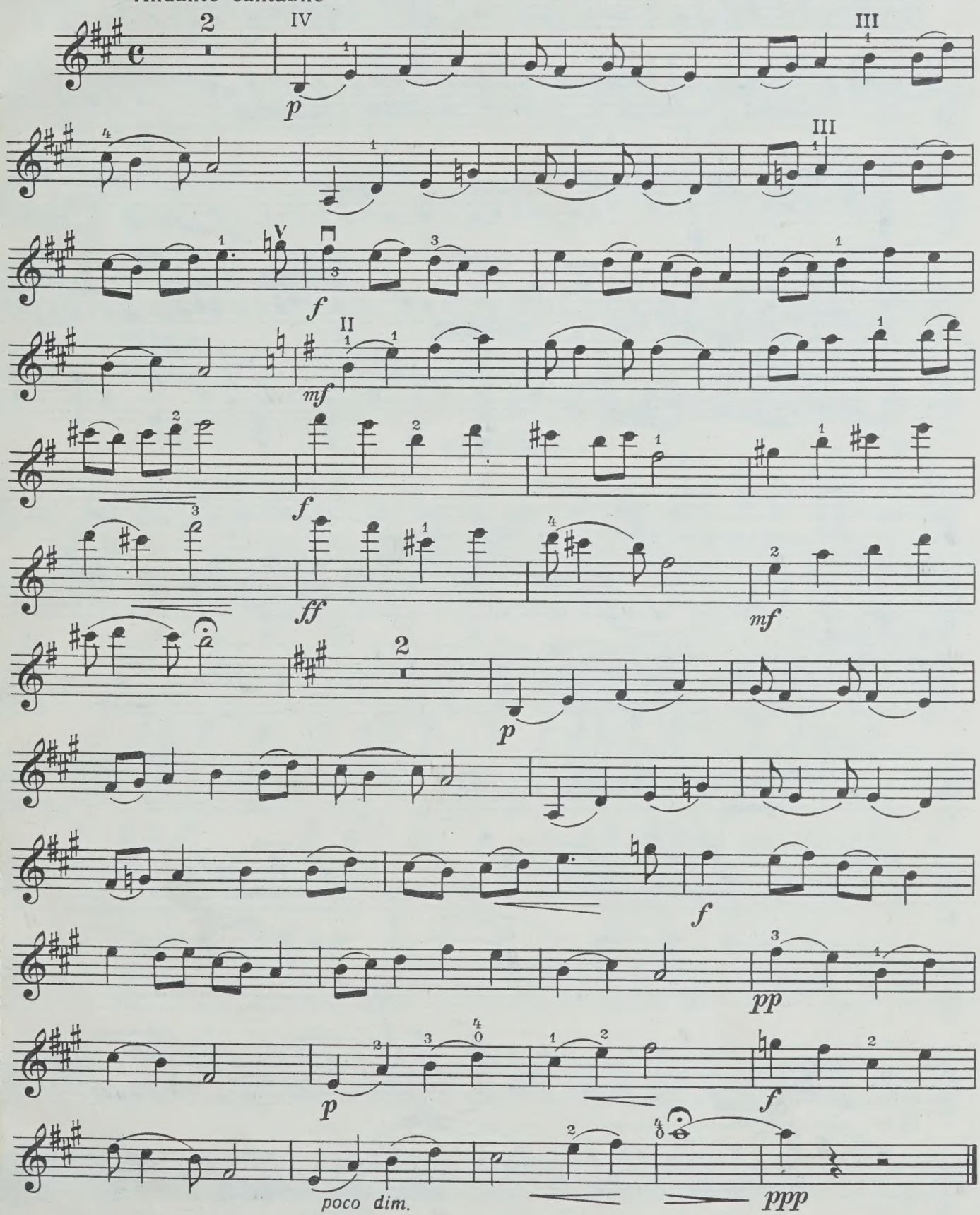
M
1395
N29P4

LIBRARY
AUG 31 1976
UNIVERSITY OF TORONTO

1. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

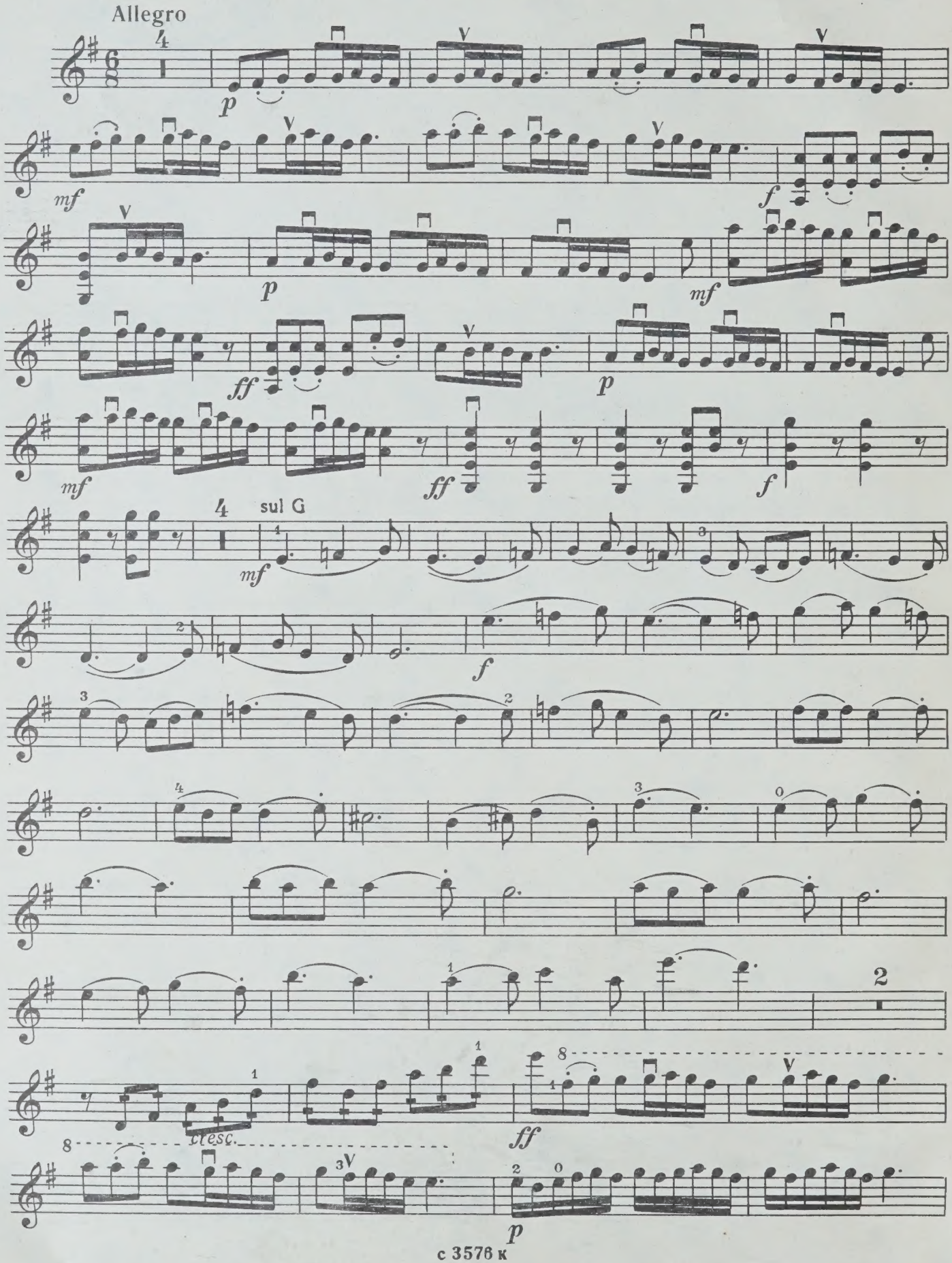
Фаттах НАЗАРОВ

Andante cantabile

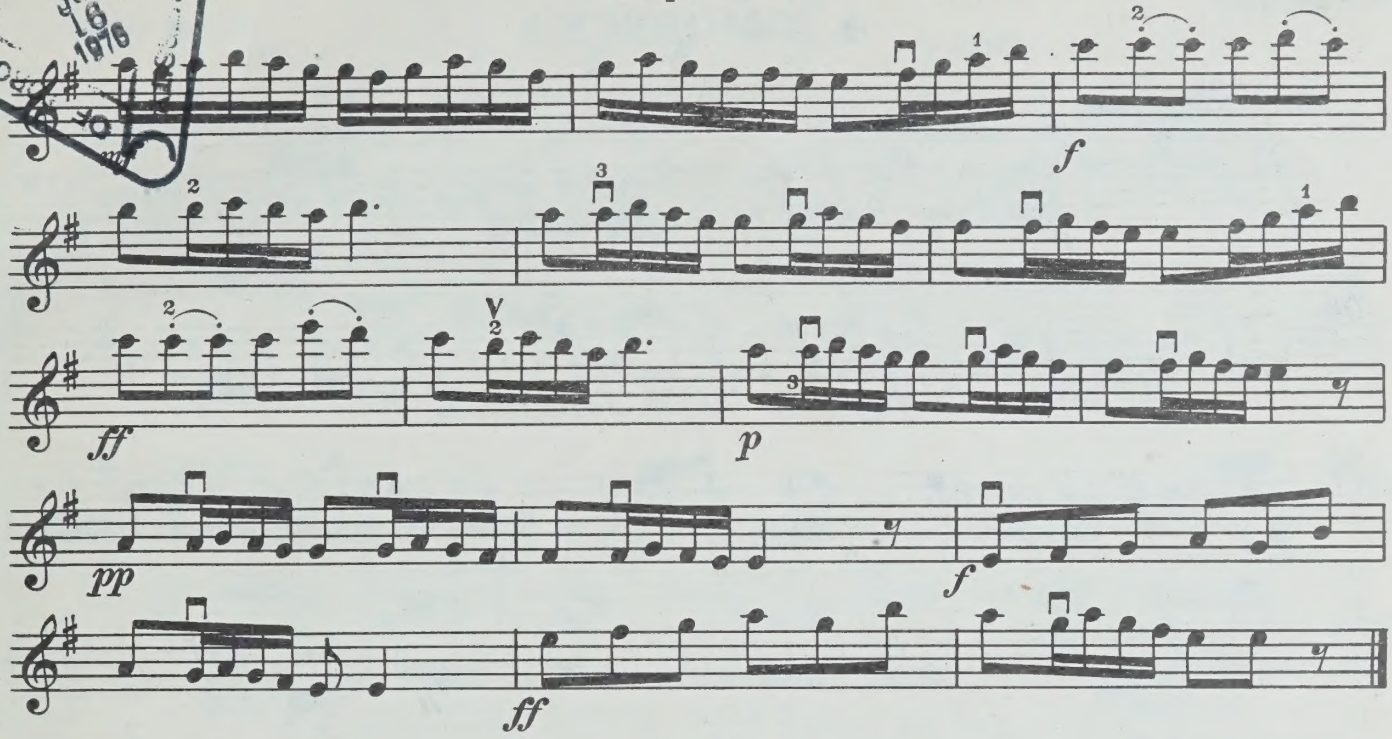


с 3576 к

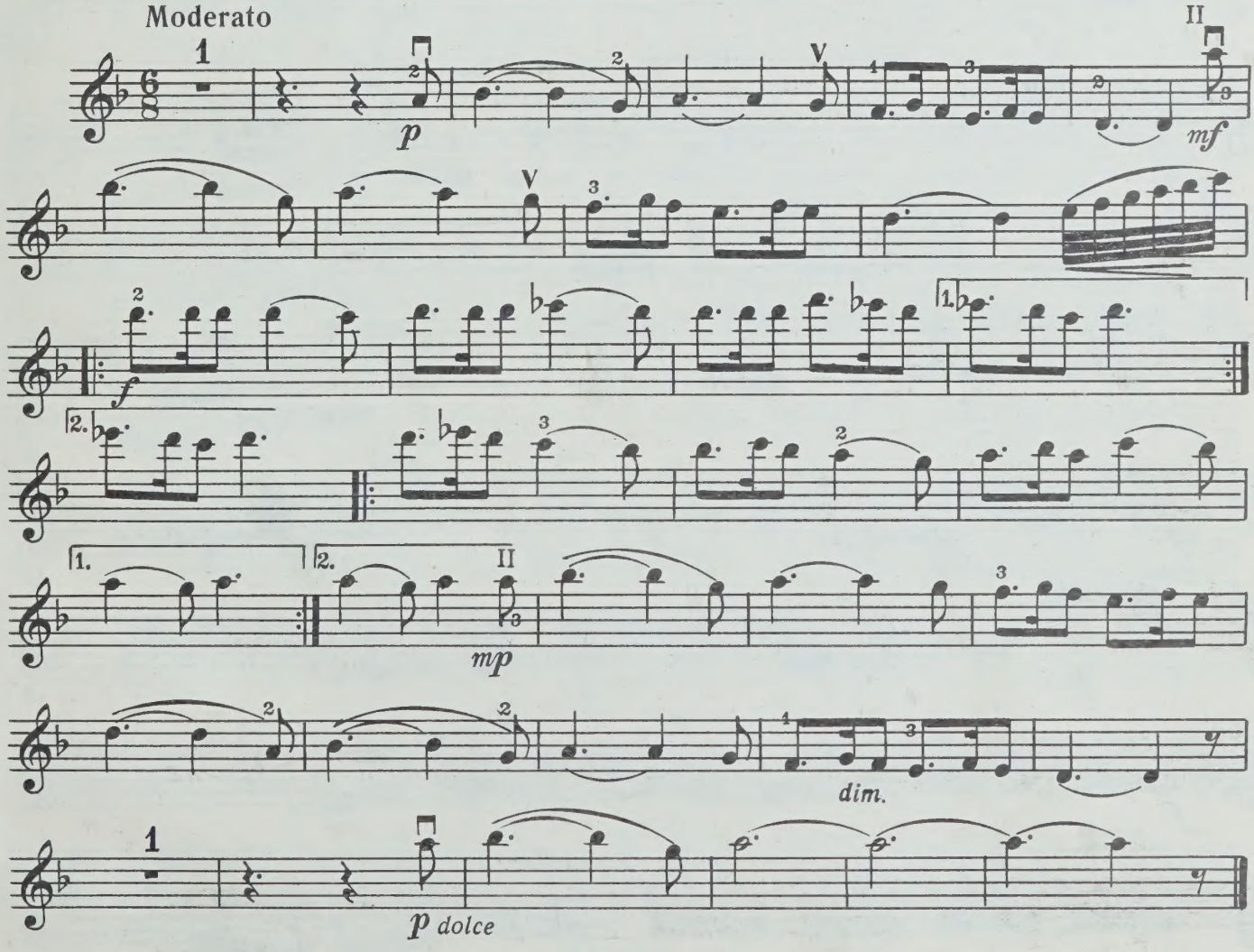
2. ТАНЕЦ



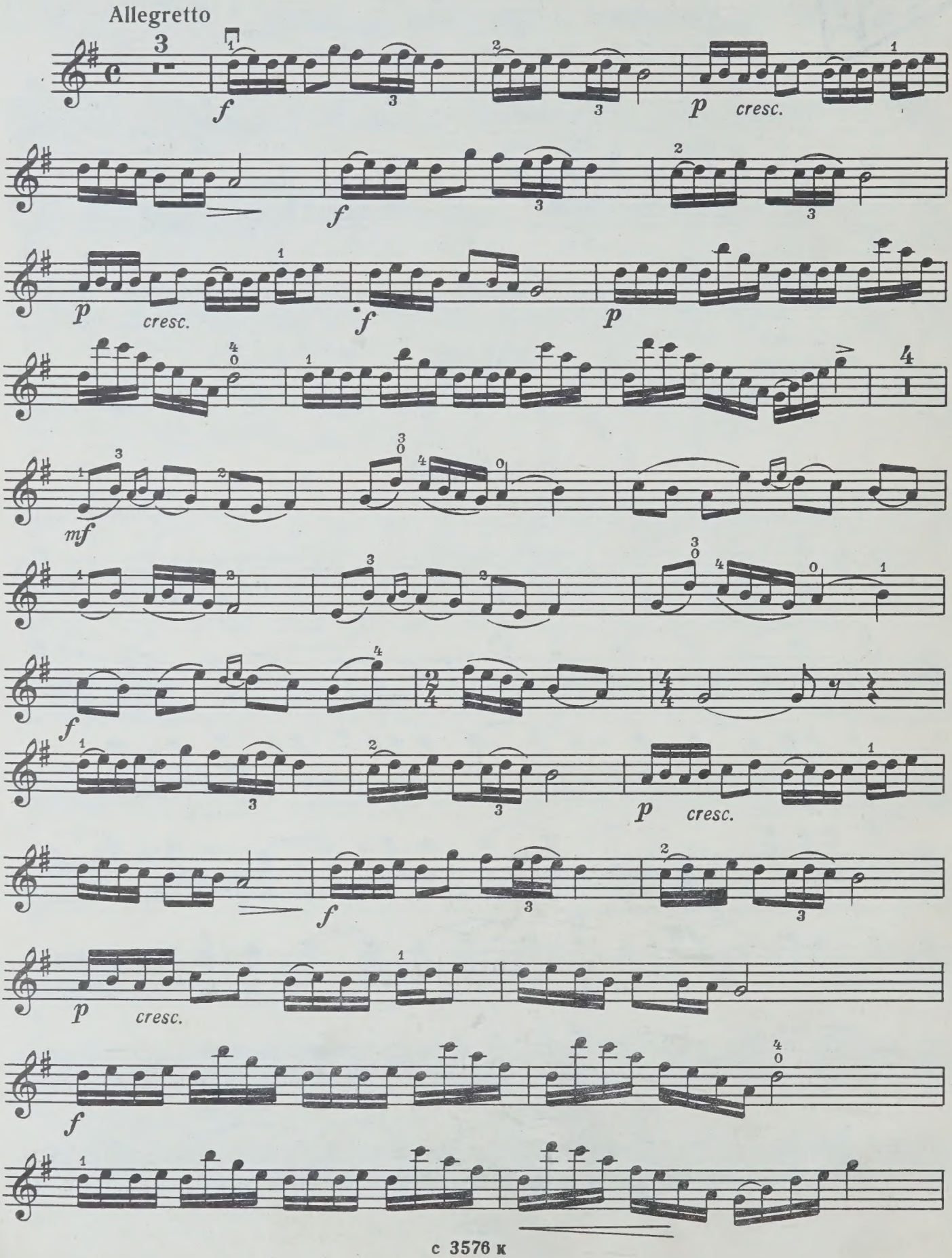
LIBRARY
JUN
16
1976



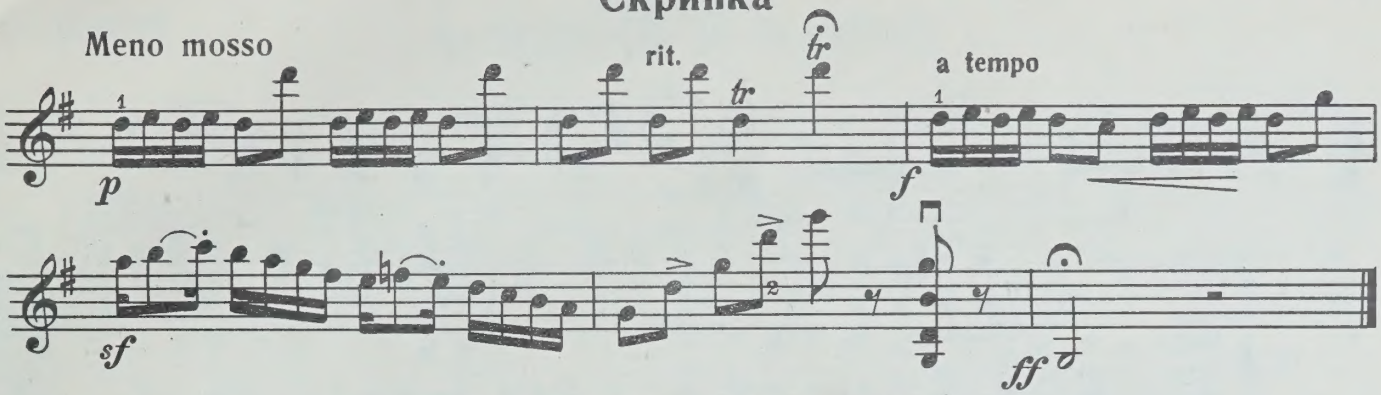
3. МЕЧТА



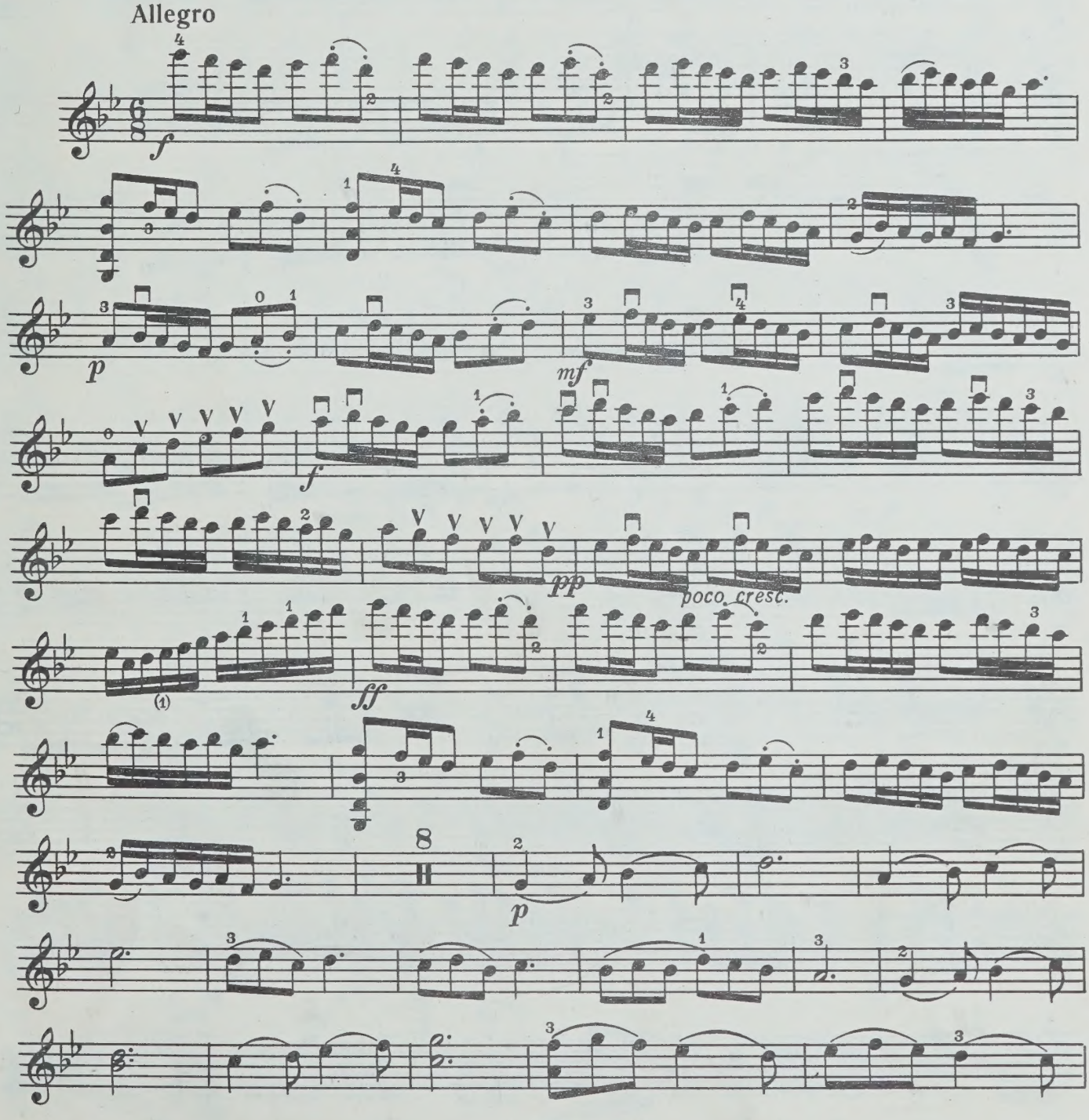
4. ЮМОРЕСКА



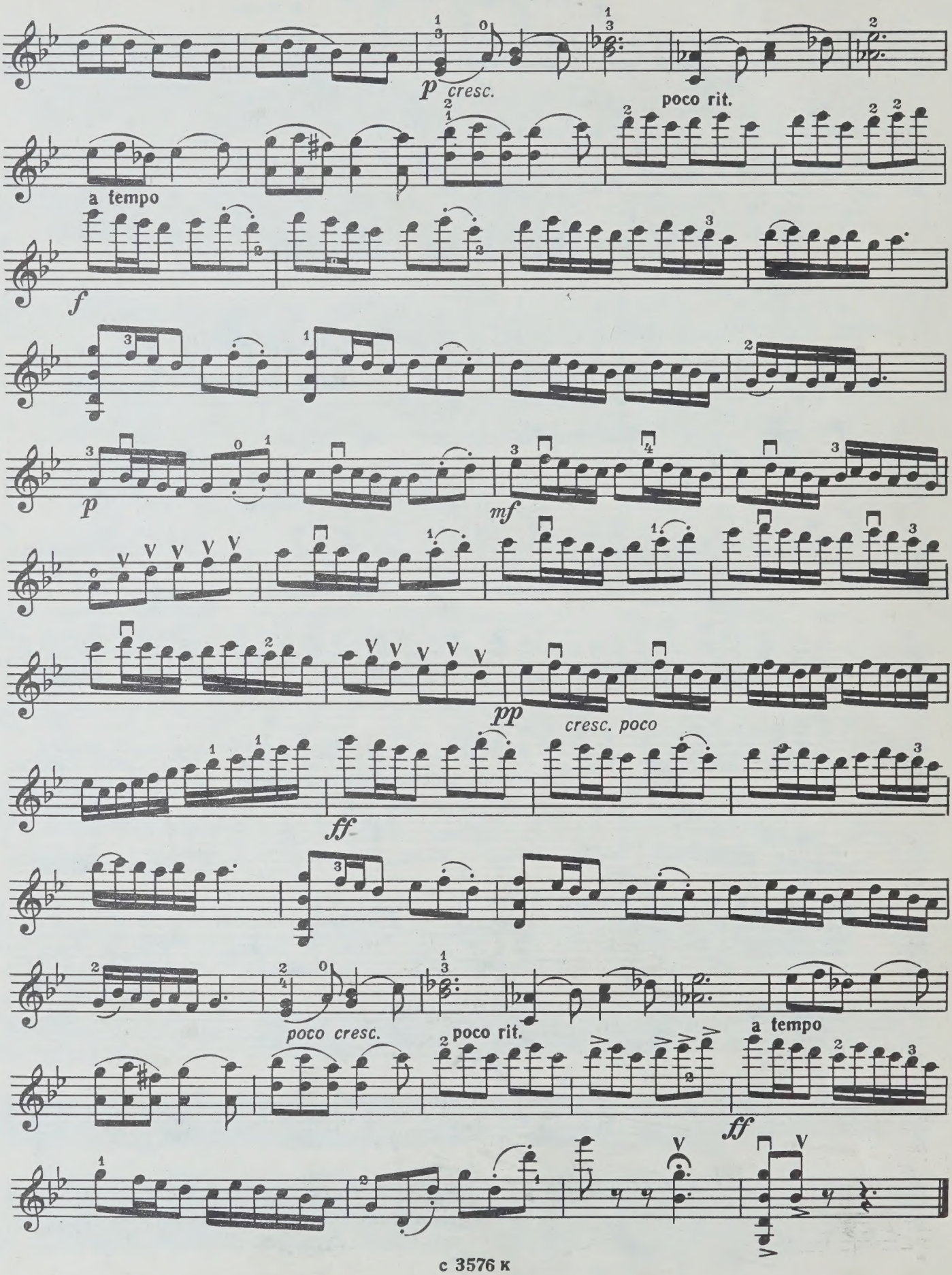
Скрипка



5. УЗБЕКСКОЕ СКЕРЦО

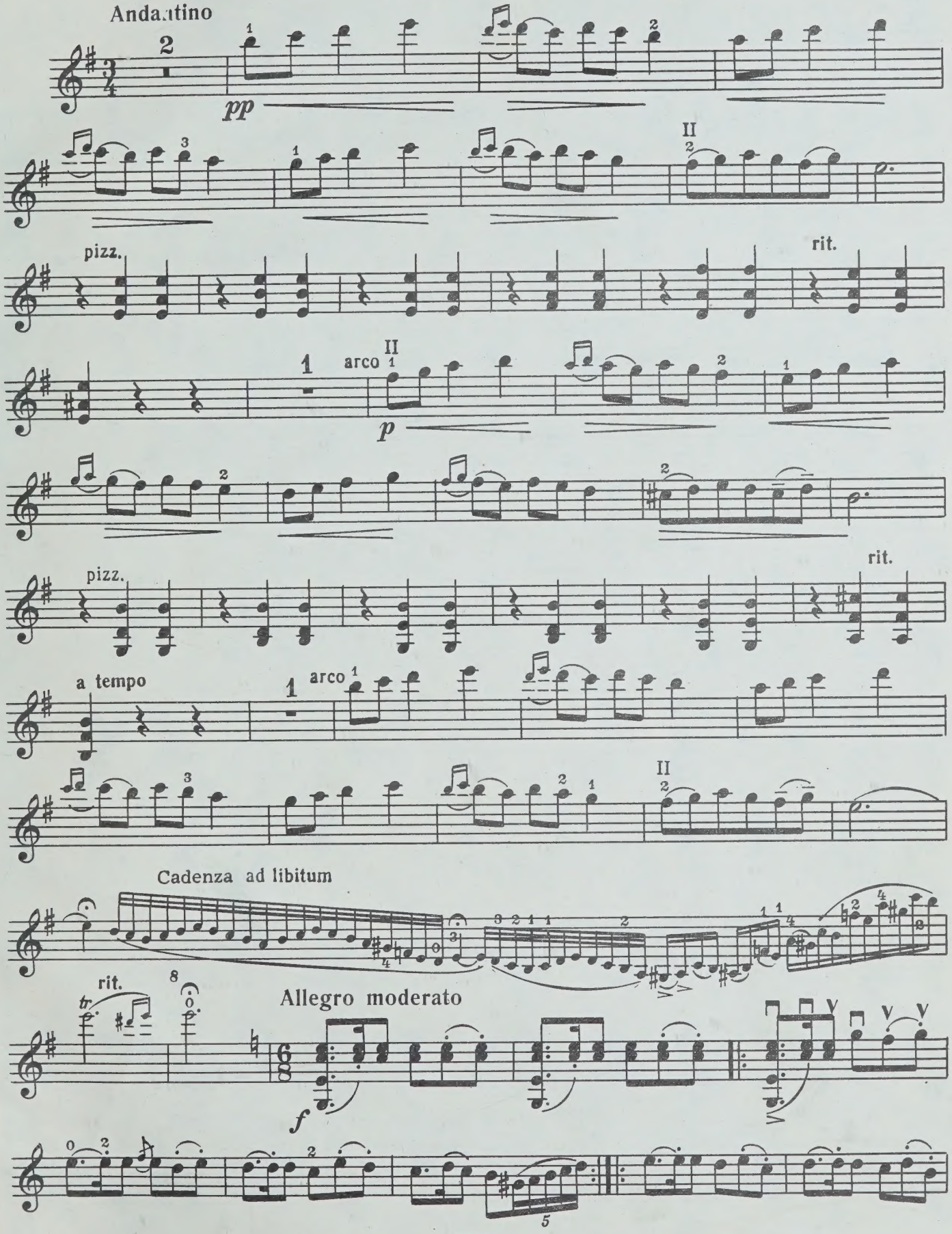


Скрипка

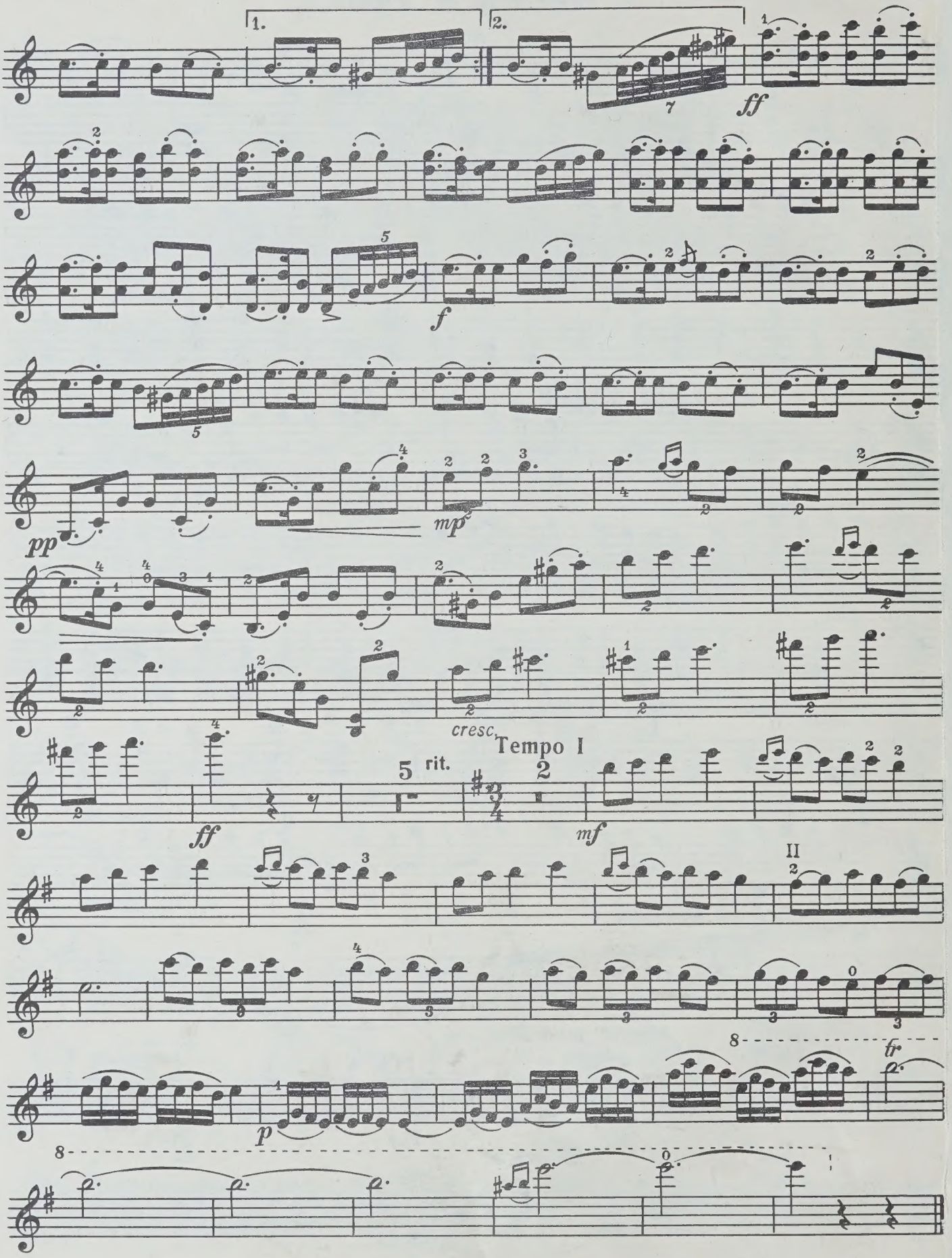

p cresc.
poco rit.
a tempo
f
p
mf
pp
cresc. poco
ff
poco cresc.
poco rit.
a tempo
ff

Скрипка

6. ПЕСНЯ И ТАНЕЦ



Скрипка



WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

Violin					

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1395
N29P4

Nazarov, Fattakh
[P'esy, violin & piano
(1975)]
P'esy dlia skripki i
fortepiano

Music

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS